



Facultad de Humanidades y Educación

Importancia del Profesor de Educación Física en el Desarrollo del Patrón Motor Lanzamiento en Niños de Segundo Nivel de Transición Versus la Educadora de Párvulo.

Seminario para optar al Título de Pedagogía en Educación Física y al Grado Académico de Licenciado

Nombre alumno(s):

**Ampuero Alvarado Pablo
Bustamante Castro María Patricia
Liberona Ortiz Katerin
Mestre Bravo Beatriz**

**Profesor Guía:
Leonel Navia Pérez**

**Santiago – Chile
Diciembre 2013**

**Dedicado a nuestros padres por su guía y apoyo
a través de nuestras vidas.**

*“Donde haya un árbol que plantar, plántalo tú. Donde haya un error que enmendar,
enmiéndalo tú. Donde haya un esfuerzo que todos esquivan, hazlo tú. Sé tú el que aparta
la piedra del camino.”*

- Gabriela Mistral -

INDICE

INTRODUCCIÓN	Pag	1
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	Pag	3
Justificación	Pag	4
Viabilidad	Pag	5
Pregunta de Investigación	Pag	5
Objetivo General	Pag	6
Objetivos Específicos	Pag	6
II. MARCO TEÓRICO	Pag	7
Fundamentación	Pag	8
Conceptos	Pag	9
Bases Curriculares Educación Parvularia	Pag	15
Desarrollo del Lanzamiento	Pag	23
Criterios de Desarrollo	Pag	24
III. MARCO METODOLÓGICO	Pag	25
Tipo de Estudio	Pag	26
Población y Muestra	Pag	26
Instrumentos	Pag	27
Planificación Clases	Pag	29
Lanzamiento	Pag	39

Análisis de los Datos	Pag 42
Planillas de Datos	Pag 43
Gráficos 1 al 17	Pag 46 a 69
 IV. CONCLUSIONES	 Pag 70
 V. BIBLIOGRAFIA	 Pag 73



INTRODUCCIÓN

La investigación que se presenta a continuación fue realizada por alumnos de la Universidad Andrés Bello, con el fin de obtener el título profesional de Profesor de Educación Física para la Enseñanza Básica.

En este estudio se pretende comparar el nivel de motricidad en el patrón motor lanzamiento de dos Kinder del Establecimiento Virgen de Pompeya ubicado en la comuna Las Condes. Cabe destacar que las clases de educación física de los Kinder están a cargo de educadoras de párvulo, por lo tanto, para llevar a cabo este estudio se trabajará durante un periodo de seis semanas con uno de los Kinder con el objetivo de intervenir a través de planificaciones creadas por “profesores de educación física” aplicando los conocimientos adquiridos durante la etapa universitaria. Terminado el proceso de intervención, se comparará el nivel del patrón motor con del Kinder que se mantuvo trabajando con el profesional parvulario con la finalidad de demostrar si existe diferencia significativa en dicho patrón.

Motricidad se conoce como la capacidad que posee el hombre durante toda su vida de generar movimientos por sí mismo, existiendo de por medio una adecuada coordinación y sincronización entre todas las estructuras que intervienen en el movimiento ya sea sistema nervioso, órganos de los sentidos y sistema músculo esquelético.

A lo largo de la vida, el ser humano se debe desenvolver dentro de un mundo donde el movimiento es el factor común para todo. Día a día el ser humano se ve

expuesto a enfrentar distintos tipos de acciones como por ejemplo caminar, saltar, correr, manipular objetos, escribir, bailar, practicar algún deporte, saltar la cuerda y un sin fin de situaciones, por lo tanto la adquisición de un aprendizaje motriz es fundamental para todos los seres vivos.

Cuando la estimulación en los seres humanos se realiza en la niñez temprana, se puede intervenir y potenciar de mejor forma el desarrollo motriz y psicomotriz del niño permitiendo tanto, el desarrollo en sus habilidades motrices, como corporeidad y su capacidad de expresión facilitando su relación con sus pares y con el medio ambiente.

Mc Clenaghan y Gallahue (1996), son unos de los creadores de teorías sobre el desarrollo motriz y a su vez creadores de un test de evaluación de patrones motores para niños y niñas, permitiendo realizar más fácilmente este estudio logrando distribuirlos a través de tres grandes categorías según el estado de motricidad en el que se encuentran los alumnos, los cuales son, estado inicial (bajo nivel), estado elemental (nivel de transición) y estado maduro (alto nivel).

Es por esto que el siguiente estudio se realizará por medio del test diagnóstico de evaluación motriz al Kinder que será intervenido por profesores de educación física y luego el mismo test será aplicado al culminar las seis sesiones de intervención al mismo Kinder y también al Kinder que se mantuvo trabajando con el profesional parvulario y así comparar y analizar dichos resultados para generar reflexión sobre la importancia de una buena estimulación en edad temprana y a su vez que se logre real conciencia sobre la importancia que tiene el profesor de educación física en esta edad, debido a que cuenta con las herramientas necesarias para poder intervenir, trabajar y solidificar una buena base motriz en los pequeños.

**CAPÍTULO I:
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

1.1. Justificación

El estudio realizado en la presente tesis, pretende que todos aquellos que tengan a cargo niño/as que estén en su primera etapa escolar (sean profesores de educación física, educadoras de párvulo u otros) tomen conciencia respecto a la importancia que tiene el lograr una adecuada estimulación del desarrollo motor y precisamente en los patrones motores básicos como; caminar, correr, saltar, brincar, patear y por último, el patrón que este estudio se enfocará, el lanzamiento. Por ende se dará conocer su gran importancia para su desempeño como personas autónomas en su vida cotidiana.

El desarrollo motor busca adquirir estas destrezas motrices a través de la exploración del cuerpo y la interacción con el medio ambiente, es por eso que el niño desde que nace conoce el mundo a través de su cuerpo y del movimiento del mismo, ya que es el primer medio que dispone para establecer el contacto y la comunicación con su entorno; es por ello que en su proceso educativo, y más aún, cuando está en su transición, debe confrontar experiencias significativas que le permitan transferirlas a diferentes situaciones y generar todas las posibilidades de adquisición autónoma de aprendizaje. Es precisamente por este factor, que el desarrollo de la motricidad en los niños debe tratarse adecuadamente, ya que es en esta etapa donde podemos generar cambios significativos para una mejor maduración, y para que en el futuro sean personas desarrolladas íntegramente.

El enfoque, respecto a la conveniencia que tiene este estudio, es que existe una carencia frente a este tema, ya que no se da la importancia que en realidad tiene el desarrollo motriz de los niños, puesto que la gran mayoría de los colegios de nuestro país, las encargadas de realizarles las clases de educación física a los niños que están cursando Kinder, son educadoras de párvulo, que si bien es

cierto, cuentan con una preparación para trabajar en este nivel, no son los suficientemente eruditas como un profesional especializado como lo es un profesor de educación física.

1.2. Viabilidad

Este estudio se puede llevar a cabo, porque, existe acceso a la información necesaria y la autorización de parte del colegio Virgen de Pompeya y Educadoras de Párvulo a intervenir en los niveles de Kinder.

1.3. Pregunta de investigación.

¿Existen diferencias significativas en el patrón motor de lanzamiento en un Kinder donde las clases de Educación Física son dirigidas por un profesional especializado en el área y un Kinder donde las clases son dirigidas por educadoras de párvulo, luego de seis sesiones de trabajo?

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

- ❖ Evaluar si existe diferencia significativa entre el Kinder que trabaja con un profesor de educación física y el Kinder que trabaja con educadoras de párvulo, en la asignatura de educación física en el desarrollo del patrón motor de lanzamiento del colegio Virgen de Pompeya de la comuna de Las Condes, después de seis sesiones de clases.



1.4.2 Objetivos Específicos

- ❖ Entregar datos empíricos sobre el patrón motor lanzamiento de niños y niñas que cursan Kinder a través de la aplicación del test de Mc Clenaghan y Gallahue.
- ❖ Mejorar el desarrollo del patrón motor de lanzamiento mediante clases planificadas por profesores de educación física en niños y niñas de Kinder.
- ❖ Evaluar si existe o no diferencias significativa en el patrón motor de lanzamiento, de acuerdo a la aplicación del Test de Mc Clenaghan y Gallahue

**CAPÍTULO II:
MARCO TEÓRICO**

2.1.- Fundamentación.

Antes de especificar el porqué de esta investigación, es necesario entender que la Educación Física es fundamental en todo rango de edad, pero lo es más aún, en los primeros años de vida, siendo fundamental en este nivel la correcta estimulación temprana para no ocasionar retraso en su desarrollo motor.

Es fundamental dar a conocer que la Educación Física en la etapa preescolar es realizada en los establecimientos educacionales principalmente por las educadoras de párvulo y no por profesores de Educación Física. Siendo esto un tema realmente importante; ya que, el área motriz de los niños(a) en su etapa crítica de desarrollo está siendo damnificada por el poco aprovechamiento de sus capacidades físicas.

Es por esto que autores como: Robert Rigal, Vitor Da Fonseca y Bernard Aucouturier, dan a conocer mediante su literatura que los patrones motores, no sólo lanzamientos, es importante desarrollar de forma oportuna con eficiencia y eficacia por una persona especialista de la actividad física y motriz.

“ La educación preescolar tiene en cuenta el desarrollo de las esferas cognitivas, motriz y afectivas, es precisamente en este periodo de la vida donde existen las posibilidades optimas para desarrollar todas las potencialidades del individuo.

De esta manera, la educación física forma parte de los programas educativos desde las más tempranas edades, pues las ciencias de la educación han demostrado que en la etapa preescolar, es necesario estimular a los niños mediante un proceso organizado, sistematizado y por ende pedagógico de actividad motriz, de este modo los pequeños adquirirán los conocimientos fundamentales para su adecuado desarrollo en esta etapa que los prepare correctamente para la escuela y la vida.” (Catalina González Rodríguez, 1999).

Sánchez Bañuelos (1986) plantea muy acertadamente que los propósitos del movimiento humano, por un lado, induce a la consecución de metas y objetivos, vinculados a los aspectos cualitativos del movimiento y, por otro lado, a los objetivos más directamente relacionados con los aspectos cuantitativos del movimiento. El desarrollo de la condición física, sin un potencial adecuado es muy difícil o imposible manifestar dominio o habilidad en el movimiento.

Las capacidades motrices son cualidades del hombre y no de la actividad, aun que depende de esta para poder desarrollarse. (Catalina González Rodríguez, 1999).

2.2. Conceptos

Para efectos de comprender mejor lo que se planteara en este estudio, es importante a aclarar los siguientes conceptos a través de los autores que más nos han identificado:

- **Desarrollo:**

Es el fenómeno global que implica la maduración del organismo, de sus estructuras y el crecimiento corporal, así como el influjo del ambiente. (RUIZ, L. M. (1994). *Desarrollo motor y actividades físicas*. Madrid. Gymnos).

- **Desarrollo motor:**

“Cambios que operan en el estudiante, en el ámbito de sus capacidades y habilidades motoras a lo largo del tiempo”. (Planes y programas de educación física, tercer año básico, Mineduc).

- **Capacidades motoras:**

“Cualidad genética, heredada e innata en la persona, que define sus posibilidades motrices de movimiento en general. Como posibilidad física para lograr unas metas deportivas concretas, no es igual en unos que en otros”. (Diccionario de la educación física, año 2003).

- **Motricidad:**

"El movimiento es una variación de lugar y posición del cuerpo humano (o de segmentos del mismo) dentro de su entorno" (Grosser, Herman, Tusker y Zintl, 1991, 12).

"Las características neuro-cibernéticas que incluyen también factores subjetivos y contenidos de la conciencia" (Gutewort y Pollmann, 1996).

"(...) al hablar de motricidad humana, se reconoce un cuerpo que no se reduce sólo a espacio-tiempo, sino que se sitúa también en un proceso cultural , simbólico, social, evolutivo, afectivo, intelectual y hasta métrico (...) en otras palabras, la corporeidad" (Trigo Aza y Rey Cao, 2000).

“Representa la iniciativa del movimiento y del control voluntario de la motricidad; es decir, el sometimiento del movimiento a la conciencia”. (J. Defontaine, 1978).

- **Movimiento:**

“Acto por el cual el cuerpo pasa de un lugar a otro. Continuo cambio de posiciones de un objeto, producido por la aplicación de una fuerza en grado suficiente para vencer la inercia”. (A. Mayoral. Diccionario de la educación física y los deportes, año 2003)

- **Educación Física:**

“Educación de la persona centrada en el cuerpo y su movimiento, y, a través de ellos, de los demás aspectos de la personalidad; educación basada en la unidad psicosomática, y cuyo fin es conseguir un mejor conocimiento de sí mismo y una adaptación más perfecta al entorno físico y social”. (Diccionario de la educación física y los deportes, año 2003, pág. 356)

“Pedagogía de las conductas motrices”. (Léxico de Praxología motriz, Pierre Parlebás, 2001,)

“Representa una disciplina académica y un proceso educativo que enfatiza el movimiento humano la cual posee propósitos particulares (Psicomotores, cognoscitivo y afectivo) con el fin de desarrollar individuos con una óptima aptitud física, así como el bienestar mental, emocional, social y espiritual mediante la selección voluntaria de ejercicios físicos, actividades físicas y la práctica de deportes recreativos y competitivos”. (Recuperado de: www.saludmed.com/expmov1/Gym-DefCpt.html).

- **Habilidades Motrices Básicas (HMB):**

“Son acciones comunes a todos los seres humanos, características de su evolución y que han permitido la supervivencia de la especie. Son patrones innatos, que no requieren aprendizaje. Ejemplos: correr, saltar, rodar, caminar, traccionar, reptar, etc.” (Planes y programas de educación física, Tercer año Básico Mineduc, Pág. 476)

Las Habilidades Motrices Básicas (HMB) se clasifican en tres grupos principales, Locomoción, Manipulación y Estabilidad o equilibrio. Pero un grupo amplio o series de actos motores desempeñados con grados menores de habilidades” (Godfrey y Kephart 1968), con estas palabras buscamos los movimientos básicos para poder adquirir mayores habilidades e ir de lo sencillo a lo complejo.

Las Habilidades Motrices Básicas se clasifican en:

- Locomotrices:
 - ✓ Traslado de un lugar a otro.
 - ✓ Pero motrizmente se refiera a trasladarse de un lugar a otro utilizando su propio cuerpo y se puede hacer de las siguientes formas:
 - ❖ Marcha, carrera, salto, galope, deslizarse, rodar, pararse, botear, caer, esquivar, trepar, subir y bajar.

- Manipulación:
 - ✓ Acción y resultado de manipular.
 - ✓ Motrizmente recibe el nombre de **Manipulación de Proyección o Recepción**, que lo puede realizar con sus propias manos, son las siguientes:
 - ❖ Lanzar, golpear, atrapar, driblar, batear.
- Estabilidad y equilibrio:
 - ✓ Equilibrio Estado en que se encuentra un cuerpo cuando las fuerzas que actúan sobre él se compensan y anulan mutuamente.
 - ✓ Estabilidad: Permanencia o duración en el tiempo.
 - ✓ Motrizmente se define como la capacidad que posee el cuerpo en mantenerse en una posición o en movimiento sosteniendo y controlando la postura de su cuerpo y pueden ser las siguiente:
voltereta, caminar sobre una viga, saltar y controlar la caída etc.

- **Lanzamiento:**

“Algunos especialistas consideran que el lanzamiento deriva de un mecanismo innato de protección heredado de nuestros antepasados pre-humanos. Otros indican que este se presenta cuando el niño al sujetar un objeto de pronto hace un movimiento brusco, el cual provoca la proyección del objeto. El lanzamiento deriva de la fase manipulativa de exploración de objetos” (Cratty, 1978).

- **Maduración:**

“Este término posee diversas aceptaciones según se defina dentro del ámbito biológico o psicológico. En el ámbito biológico, significa alcanzar la madurez o finalización del desarrollo con referencia al organismo en general. En el ámbito de la psicología, significa el proceso por el cual el sujeto alcanza la plenitud de sus capacidades mentales”. (RUIZ, L. M. (1994). *Desarrollo motor y actividades físicas*. Madrid. Gymnos.)

- **Crecimiento:**

Es el aumento cuantitativo de ciertos parámetros del organismo, como el peso, la altura, etc. Frente al término anteriormente citado, éste posee connotaciones de “cantidad “. (RUIZ, L. M. (1994). *Desarrollo motor y actividades físicas*. Madrid. Gymnos).

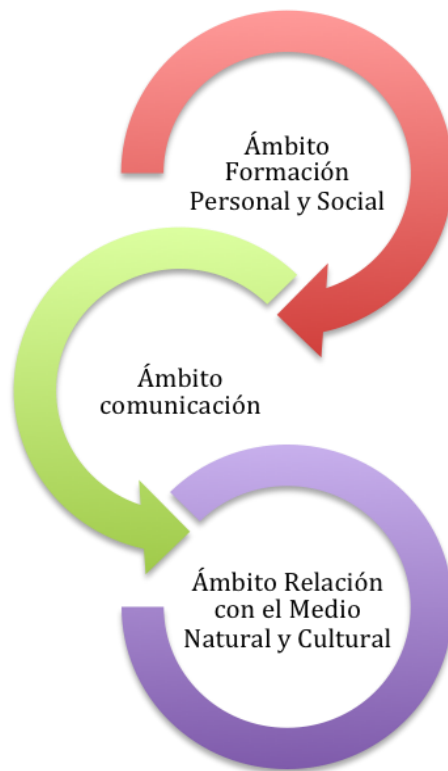
- **Test:**

“Tarea concreta específica a realizar por un sujeto y que explora una cualidad o aspecto preciso de su funcionamiento psicomotor”. (RUIZ, L. M. 1994. *Desarrollo motor y actividades físicas*. Madrid. Gymnos.)

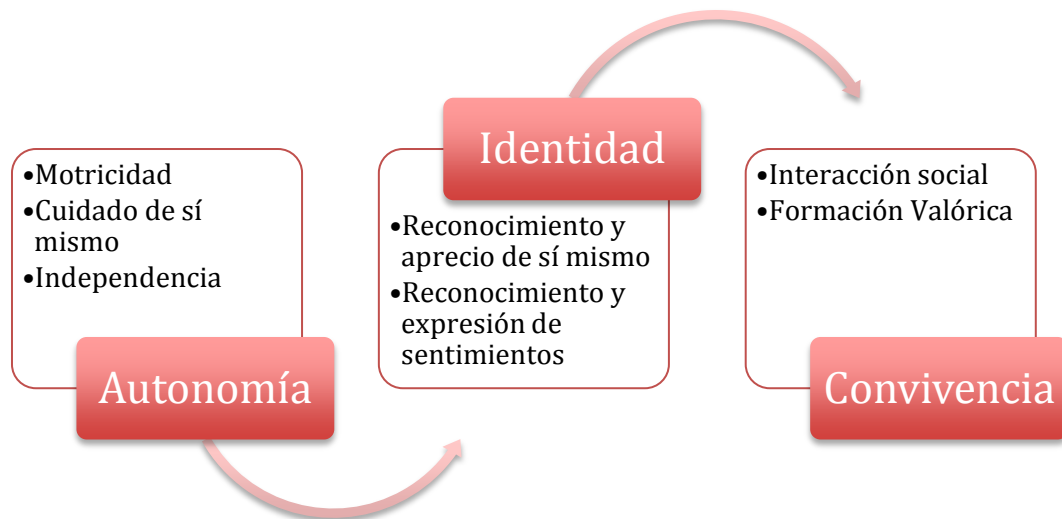
Explicado esto se procede a explicar:

**2.3.- Bases curriculares de Educación Parvularia, 2005.
Programa Pedagógico Segundo Nivel de Transición.**

El programa consta de 3 ámbitos que se desarrollan durante un año de preescolar



A continuación se profundizara el primero de estos ámbitos que tiene directa relación con el tema a tratar.



Núcleos de Aprendizaje	Ejes de Aprendizaje	Componentes Programa Pedagógico 2º NT
Autonomía	<ul style="list-style-type: none">- Motricidad- Cuidado de sí mismo- Independencia	Aprendizajes esperados B CEP
Identidad		Logros de aprendizaje
Convivencia		Aprendizajes esperados 2º NT
		Ejemplos de desempeño
		Ejemplos de experiencias de aprendizaje

Dentro del núcleo de aprendizaje autonomía podemos definir lo siguiente:

Núcleo de aprendizaje Autonomía:

Se refiere a la adquisición de una progresiva capacidad del niño y la niña para valerse por sí mismo en los distintos planos de su actuar, pensar y sentir. Ellos posibilita gradualmente su iniciativa e independencia para escoger, opinar, proponer, decidir y contribuir, junto con el asumir gradualmente responsabilidad por sus actos ante sí y los demás.

➤ **Objetivo General:**

Se espera potenciar la capacidad de la niña y del niño de adquirir en forma gradual una autonomía que les permita valerse adecuada e integralmente en su medio, a través del desarrollo de la confianza, conciencia, creciente dominio de sus habilidades corporales, socioemocionales e intelectuales.

➤ **Ejes de aprendizaje:**

Los Logros de aprendizaje del núcleo de Autonomía para el primer y segundo ciclo se presentan en tres ejes o dominios específicos que se derivan de los Mapas de progreso del Aprendizaje, los cuales distinguen: motricidad, cuidado de sí mismo e independencia.

Dentro de las bases curriculares de Educación Parvularia del MINEDUC se pueden destacar:

→ **Formación Personal y social:**

La formación personal y social es un proceso permanente y continuo en la vida de las personas que involucra diversas dimensiones interdependientes. Estas comprenden aspectos tan importantes como el desarrollo y valoración del sí mismo, la autonomía, la identidad, la convivencia con otros, la pertenencia a una comunidad y a una cultura, y la formación valórica.

La formación personal y social de todo ser humano se construye sobre la seguridad y confianza básicas que comienzan a consolidarse desde el nacimiento, y que dependen en gran medida del tipo y calidad de los vínculos afectivos que se establecen con los padres, la familia y otros adultos que son significativos. Las personas crecen y se desarrollan junto a otras personas.

→ **Autonomía:**

El afianzamiento del deseo de autonomía depende de las posibilidades que tenga el niño para actuar, para ensayar e ir adquiriendo seguridad en sus propias acciones. La autonomía está estrechamente vinculada con procesos que se inician desde temprana edad y que durante los primeros años se manifiestan tanto en la capacidad de explorar, aventurarse y actuar, como en el ejercicio de opinar, proponer, contribuir, escoger, decidir, autodirigirse y autorregularse, conviviendo con otros y educándose en valores socialmente compartidos.

La autonomía es una cualidad resultante de procesos interdependientes, que se facilitan si se brinda a los niños la posibilidad de conocer su cuerpo, sus características personales y familiares; percibir y actuar conforme a las propias posibilidades y limitaciones, adquiriendo recursos para influir en su ambiente, a la vez que vivencian, identifican y generan estados y situaciones que se asocian con la seguridad, la confianza, la serenidad, el gozo y la satisfacción, para desarrollar gradualmente un estilo de vida saludable y de bienestar integral.

El núcleo de **Autonomía** considera los aprendizajes relacionados con el desarrollo gradual de la capacidad de los niños para valerse por sí mismos en todos los planos en forma activa y propositiva. Para el segundo ciclo, se ofrecen dos categorías: Motricidad y Vida saludable e Iniciativa y confianza.

→ **Motricidad**

Se refiere a la capacidad de realizar movimientos corporales gruesos que permitan al niño o niña desplazarse con grados crecientes de coordinación, equilibrio y control dinámico, y efectuar movimientos finos con las manos y los dedos, posibilitando progresivamente la manipulación de objetos, materiales y herramientas, con mayor precisión, de acuerdo a sus intereses de exploración, construcción y expresión gráfica.

Para comprender aún más el desarrollo de las actividades motrices por parte de las educadoras de parvulo, es necesario interiorizar en los aprendizajes esperados del eje de aprendizaje que se relaciona directamente al tema a tratar; la motricidad.

Motricidad y vida saludable	Aprendizajes esperados
	1. Coordinar con mayor precisión y eficiencia sus habilidades psicomotoras finas, ejercitando y desarrollando las coordinaciones necesarias, de acuerdo a sus intereses de exploración, construcción, de expresión gráfica de sus representaciones y de recreación.
	2. Adquirir un mayor dominio de sus capacidades corporales, desarrollando en las habilidades motoras gruesas el control dinámico en movimientos y desplazamientos, alternando diferentes velocidades, direcciones, posiciones e implementos, apreciando sus progresos.
	3. Disfrutar y experimentar el bienestar que produce la actividad física al ejercitar sus destrezas corporales con diferentes aparatos y obstáculos.
	4. Adquirir destrezas en el uso de algunos instrumentos punzantes, cortantes, de carpintería y jardinería, en sus respectivos contextos de empleo, tomando los resguardos necesarios para su uso adecuado y seguro.
	5. Expandir sus capacidades motoras y de coordinación, ejercitando sus habilidades de fuerza, resistencia y flexibilidad con o sin implementos livianos, en pequeños y grandes volúmenes, en espacios al aire libre y en contacto con la naturaleza.
	6. Reconocer progresivamente las posibilidades y características de su cuerpo para lograr la conciencia de su esquema corporal y definir su lateralidad, de modo ser crecientemente competente en su actuar.
	7. Distinguir aquellos alimentos que aportan mayores beneficios para su salud, adquiriendo consciencia de las características que éstos deben

	tener para ser consumidos.
	8. Identificar las condiciones que caracterizan a los ambientes saludables, tomando consciencia progresiva de cómo éstas contribuyen a su salud.
	9. Identificar objetos y situaciones de riesgo que pueden atentar contra su bienestar y seguridad, buscando algunas alternativas para enfrentarlas.

2.4.- El Desarrollo del lanzamiento.

2.4.1 Características del lanzamiento según diferentes autores en etapa preescolar:

B.J Cratty	J. Piaget y H. Wallon	K. Lewin
<p>Hacia los 6 meses lanzan objetos de forma burda.</p> <p>En los primeros 2 a 3 años lanzan con las dos manos.</p> <p>Entre los 5 y 6 años lanzan con una mano dando un paso adelante con la pierna de ese brazo.</p> <p>A los 6 años considera el lanzamiento maduro.</p>	<p>A los 2 años realizan lanzamientos dirigidos y atrapan con torpeza.</p> <p>A los 3 años lanzan hacia abajo con dirección.</p> <p>A los 6 años considera el lanzamiento maduro.</p>	<p>A partir de 1 año lanzan con giro.</p> <p>A los 2 años lanzan sin objetivo.</p> <p>A los 3 años lanzan con ambas manos y brazos extendidos.</p> <p>A los 4 años lanzan con objetivo y a los 5 años lanzan con distancia (5-8 mts) y hacia objetos a altura.</p> <p>Se plantea la combinación de lanzar y trepar a los 6 años.</p> <p>Las combinaciones de lanzar con otras acciones no aparecen hasta los 7 años.</p>

(Educación Física en preescolar, Catalina González Rodríguez, INDE, pág 15).

2.4.2- Criterios sobre la edad en que se manifiesta el lanzamiento según distintos autores.

B.J Cratty	J. Piaget y H. Wallon	K. Lewin
6 meses	2 años	1 año

(Educación Física en preescolar, Catalina González Rodrigues, INDE, pág 17).

** Nota: Cabe destacar que no existen bases curriculares en la signatura de educación física dictadas por el Mineduc en el segundo nivel de transición, ya que a partir del año 2014 se incorpora este nivel de forma obligatoria al currículum escolar en Chile.

**CAPÍTULO III:
MARCO METODOLÓGICO**

3.1 Tipo de estudio

Este estudio es de campo, se llevó a cabo en el Colegio Virgen de Pompeya, Comuna de Las Condes, Región Metropolitana, tiene un alcance comparativo con diseño experimental con grupo de control con pre- y post test y es de corte longitudinal.

3.2 Población y Muestra

La población del estudio está constituida por los alumnos del segundo nivel de transición del colegio Virgen de Pompeya y la muestra es 64 alumnos evaluados.

3.3 Instrumentos.

3.3.1 Planificación de las sesiones.

En las siguientes seis planificaciones realizadas semanalmente se pretende obtener lo siguiente:



Durante el desarrollo de las sesiones, se quiere obtener un conjunto de indicadores que permitan distinguir el movimiento del lanzamiento.



Planificación Nº 1 Fecha: Lunes 30 Septiembre		Duración: 45 min.
Inicio		
<u>Tiempo/material</u>	“La carrera de granadas”	
Materiales: Aros, conos, silbatos, pelotas Duración: 10 minutos	Los niños estarán en un lado de la cancha con pelotas de papel. Deberán correr hasta el otro lado donde habrá un arco con aros colgados para que ellos lancen intentado acertar dentro de ellos. Una vez lanzada la pelota, deberán ir en busca de otra para volver a lanzar.	
Desarrollo		
<u>Tiempo/material</u>	Actividad 1:	
Materiales: Pelotas, tarros, silbato, conos. Duración: 15 minutos	“Torres de tarros” El grupo se separará en 4 subgrupos. Cada uno contará con una pista con obstáculos que concluye con una torre de tarros la que deberán derribar lanzando una pelota de tenis. Tendrán 3 intentos cada niño para poder botarlos todos, cada vez que se desarme la torre es un punto para el equipo que lo logró.	
Duración: 15 minutos.	Actividad 2: “Tiro al blanco” El grupo se dividirá en dos equipos. Los niños deberán sortear un circuito por todo el terreno de juego transportando dos pelotas, una en cada mano, para luego terminar lanzando las pelotas a un blanco que estará al final del trayecto.	
Cierre		
<u>Tiempo:</u>	Feedback:	
5 minutos	Se les pregunta a los alumnos, ¿Qué hicimos en la clase? ¿Qué actividad le gusto más?	

Planificación N° 2 Fecha: Lunes 14 Octubre		Duración: 45 min.
Inicio		
<u>Tiempo/material</u>	“La pelota que quema” Todos los niños deberán estar situados por toda la zona delimitada con anterioridad y uno es el encargado del quemar a los demás compañeros lanzándoles un balón de goma. Los que han sido quemados deberán correr por fuera del terreno de juego hasta que todo el grupo esté quemado por completo. <u>Variación:</u> Se aumenta el número de quemadores, a su vez el número de balones.	
Materiales: Balones, conos, silbato Duración 10 minutos		
Desarrollo		
<u>Tiempo/material</u>	Actividad 1: “Llenando la caja” Se formarán 3 equipos en donde deberán completar un circuito. Al final de este habrá una caja para cada equipo, y los niños tendrán que transportar una pelota de papel en la mano hasta llegar al final del circuito y desde una distancia de 3 metros, deberán lanzar intentando ingresarla a la caja. El equipo que logre la mayor cantidad de aciertos en 5 minutos, será el equipo ganador.	
Materiales: Pelotas, tarros, silbato, conos. Duración: 15 minutos		
Materiales: Pelotas, Conos, silbato Duración: 15 minutos	Actividad 2: “Guerra de papeles” Se conformarán dos equipos, y estos se enfrentarán en una guerra de pelotas de papel, estarán en una zona delimitada separada por una mitad para cada uno de los equipos, a la señal deberán lanzar las pelotas de papel al lado contrario, y el equipo que termine con menos pelotas de papel en su lado, será el equipo ganador.	
Cierre		
<u>Tiempo/material</u>	Feedback	
5 minutos	Se les pregunta a los alumnos, ¿Qué hicimos en la clase? ¿Qué actividad le gusto más?	

Planificación N°3 Fecha: Lunes 21 Octubre		Duración: 45 min
Inicio		
<u>Tiempo/material</u>		
Materiales: Aros y balones. Duración: 20 minutos.	“Juego Pinta con balón” Los niños se juntan en parejas y con un balón de goma o esponja una pareja tendrá que pintar lanzándole el balón a otra. Luego se tomarán de la mano y pintarán juntos. Cuando se junten 4 parejas, se formarán otros grupos que pintarán a los que queden.	
Desarrollo		
<u>Tiempo/material</u>		
Materiales: Aros y balones. Duración: 20 minutos.	Se forman grupos de 4 o 5 alumnos, donde se ubicarán a una corta distancia de un aro en el suelo. Tendrán que lanzar de diferentes formas; mano derecha, izquierda, ambas manos, sobre la cabeza. Variantes: Un alumno afirma el aro a diferentes alturas como sobre la cabeza, entre las piernas, media altura, etc.	
Cierre		
<u>Tiempo/material</u>		
Duración: 5 minutos.	Feedback: El profesor pregunta a los alumnos qué fue lo que se hizo en la clase, ¿qué fue lo que les gustó?, ¿cómo lo pasaron?	

Planificación N° 4 Fecha: Lunes 28 Octubre		Duración: 45 min.
Inicio		
<u>Tiempo/material</u>	“Juego Pinta con balón”: Los niños se juntan en parejas y con un balón de goma o esponja una pareja pintará lanzándole el balón a otra. Luego se tomarán de la mano y pintarán juntos. Cuando se junten 4, se formarán otros grupos que pintarán a los que queden.	
Materiales: Balones. Duración: 10 minutos.		
Desarrollo		
<u>Tiempo/material</u>		
Materiales: Pelotas de papel, conos, lentejas. Duración: 30 minutos	Dividir el curso en equipos pequeños de 4 o 5 integrantes. Cada grupo tendrá al frente una torre hecha de conos o lentejas que tendrán que derribar con pelotas de papel mediante el lanzamiento trabajado en clases anteriores	
Cierre		
<u>Tiempo/material</u>		
Duración: 5 minutos	Feedback: El profesor pregunta a los alumnos qué fue lo que se hizo en la clase, ¿qué fue lo más difícil?, ¿cómo lo pasaron?	

Planificación N°5 Fecha: Lunes 4 Noviembre		Duración: 45 min.	
Inicio			
<u>Tiempo/material</u>	“Lanza y gana” Materiales: Balones. Duración: 10 minutos.		Los alumnos botearán una pelota por todo el área dispuesta para realizar la actividad, se desplazarán esquivando a sus compañeros. Al toque de silbato el profesor dará una tarea y todos deberán cumplirla. Lanzar la pelota lo más alto posible y cuando de un bote atraparla con ambas manos, lanzar la pelota hacia arriba y aplaudir 2 veces antes de atraparla, etc.
Desarrollo			
<u>Tiempo/material</u>	“Gymcana” Materiales: Aros, balones. Duración: 30 minutos		El curso se distribuye en seis grupos con la misma cantidad de alumnos. Se formarán hileras y al toque del silbato el primer alumno hará tres actividades, avanzará saltando aros a pie juntos luego correr en zig-zag y posteriormente desplazarse en cuadrupedia hasta llegar al otro extremo, finalmente a una distancia de 3 metros aprox. lanzará una pelota de la forma que él quiera con la finalidad de derribar la máxima cantidad de conos posibles. Se devuelve rápidamente a su hilera para que el siguiente compañero ejecute el mismo circuito. El primer grupo que derribe todos los conos gana.
Cierre			
<u>Tiempo/material</u>	Feedback: Duración: 5 minutos.		Se les pregunta ¿qué aprendieron?, ¿qué fue lo más difícil?, ¿qué otra actividad se les ocurre hacer con lanzamiento?

Planificación Nº 6 Fecha: Lunes 11 Noviembre		Duración: 45 min.
Inicio		
<u>Tiempo/material</u>	“La mudanza”	
Materiales: Cajones, pelotas de papel. Duración: 10 minutos	Se colocarán cajones en la cancha. Cada uno debe estar en las líneas de fondo y en el primero deben estar todas las pelotas a ocuparse. La actividad consiste en que los niños deben trasladar las pelotas de un cajón a otro llevando solo de a una. El profesor debe medir el tiempo que se demoran en el traslado. Se puede realizar varias veces motivando a los niños a que cada vez se demoren menos.	
Desarrollo		
<u>Tiempo/material</u>	Actividad 1: “Imitación de lanzamiento”	
Materiales: Aros, cajones, pelotas de papel y colchonetas. Duración: 15 minutos.	Se forman hileras de 5 alumnos aproximadamente en donde deben estar sentados. El profesor muestra cual es el movimiento que se hace al lanzar para luego imitarlo. El primero de cada hilera debe tomar una pelota y ubicarse dentro de un aro y lanzar hacia las colchonetas donde habrá blancos para las pelotas (aros). Luego el niño llega a sentarse al final de su hilera y comienza el segundo, hasta que se acaben las pelotas.	
Materiales: Bolsas de basura, pelotas y aros. Duración: 15 minutos.	Actividad 2: “Fruta en la canasta” Se forman 5 hileras de igual cantidad de alumnos. Se eligen dos de cada hilera, para sostener una bolsa de basura. Los alumnos que se encuentren sentados en la hilera deben tomar una pelota de papel y ubicarse en un aro para hacer el lanzamiento. Los niños que sostienen la bolsa, deben moverse y lograr que la pelota que fue lanzada llegue al interior de la bolsa.	
Cierre		
<u>Tiempo/material</u>	Feedback	
Duración: 5 minutos.	¿Qué hicimos en la clase? ¿Qué actividad le gusto más?	

3.3.2 Instrumento de evaluación de Pre y Post- test.

El Instrumento de evaluación que se aplica y que se encuentra validado para medir el patrón motor de lanzamiento es el Test de Mc Clenaghan y Gallahue

A continuación se presenta el protocolo del Test de Mc Clenaghan y Gallahue

Posición de observación:

El patrón motor de lanzamiento deberá ser observado con el observador enfrentado al examinado y ligeramente desplazado hacia el lado dominante del niño. Se debe poner cuidado en no obstruir o limitar el tiro del ejecutante, bloqueando el camino.

Instrucciones verbales sugeridas:

“Cuando te avise, quiero que tires esta pelota, lo más lejos que puedas. ¿Listo? Lanza”.

Instrucciones especiales:

La superficie del lugar donde se ejecuta el tiro deberá ser pareja y no resbaladiza. De ser posible, el patrón será ejecutado al aire libre o en un gimnasio amplio. La pelota deberá ser lo suficientemente pequeña como para que el niño pueda controlarla con los dedos. Las pelotas de paño resultan excelentes pues sólo pueden alcanzar una distancia limitada y, por lo tanto, son fácilmente recuperables.

3.3.1 Tabla de observación.

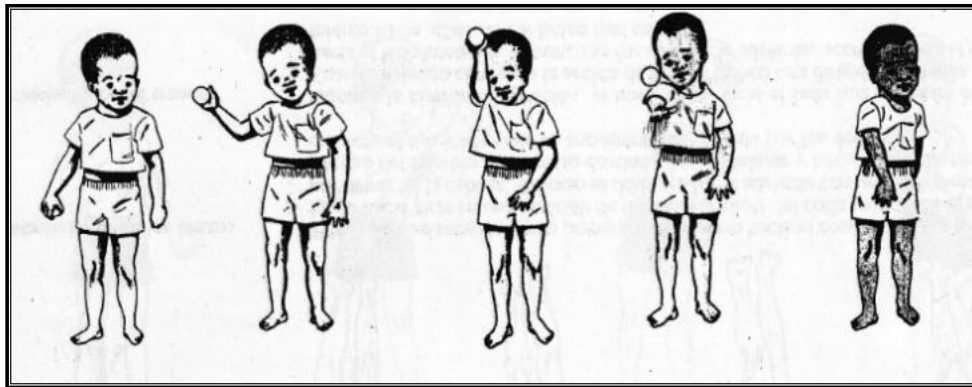
Estados	Inicial	Elemental	Maduro
Movimientos de los brazos	<ul style="list-style-type: none"> - El movimiento parte del codo - El codo permanece adelantado respecto del cuerpo; el movimiento es similar al empujar. - Los dedos se separan al soltar - La inercia es hacia adelante y hacia abajo 	<ul style="list-style-type: none"> - En la preparación el brazo se desplaza hacia arriba, hacia los lados y hacia atrás con el codo en posición de flexión. - La pelota es mantenida detrás de la cabeza. - El brazo se desplaza hacia adelante, alto con respecto del hombro 	<ul style="list-style-type: none"> - El brazo se desplaza hacia atrás en la preparación - El codo opuesto se eleva para equilibrar el movimiento de preparación del brazo ejecutante - El codo que ejecuta el tiro se desplaza hacia adelante en forma horizontal a medida que se estira - El antebrazo rota y el pulgar finaliza apuntando hacia abajo.

Estado	Inicial	Elemental	Maduro
Movimiento del tronco	<ul style="list-style-type: none"> - El tronco permanece perpendicular al blanco - Se produce una pequeña rotación durante el tiro - El peso del cuerpo experimenta un ligero desplazamiento hacia atrás 	<ul style="list-style-type: none"> - El tronco rota hacia el lado que ejecuta el tiro durante el movimiento preparatorio - Los hombros rotan hacia el lado que ejecuta - El tronco se flexiona hacia adelante acompañando el movimiento hacia adelante del brazo - Se produce un desplazamiento definido del peso corporal hacia delante 	<ul style="list-style-type: none"> - El tronco rota en forma notoria hacia el lado que ejecuta el tiro durante el movimiento preparatorio - El hombro que efectúa el tiro desciende levemente - Se produce una definida rotación de caderas, piernas, columna y hombros durante el tiro

Movimientos de piernas y pies	<ul style="list-style-type: none"> - Los pies permaneces quietos - El momento de preparación del tiro puede producirse un pequeño desplazamiento sin finalidad de los pies 	<ul style="list-style-type: none"> - Se da un paso adelante con la pierna correspondiente al brazo que ejecuta el tiro 	<ul style="list-style-type: none"> - Durante el momento de preparación, el peso está sobre el pie posterior - A medida que el peso se desplaza, el pie opuesto se adelanta un paso
--------------------------------------	--	---	--

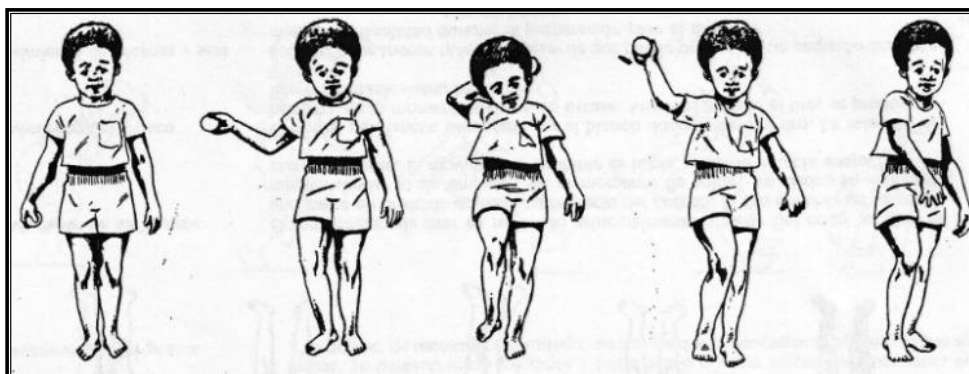
3.3.2 Lanzamiento

❖ Estado Inicial



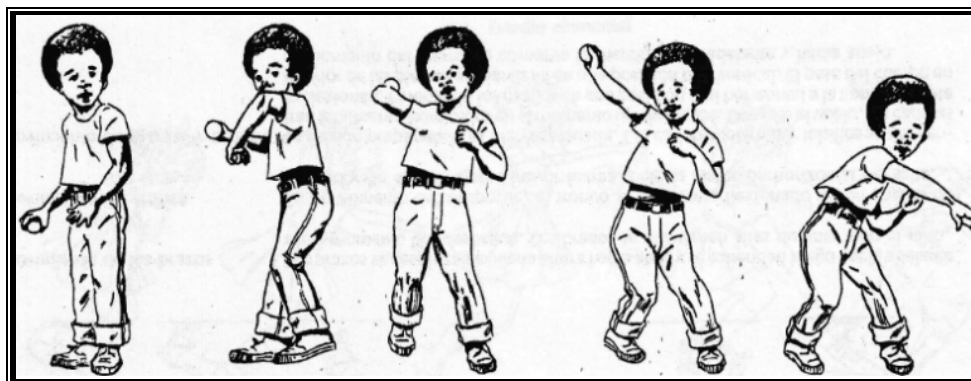
Movimiento de los brazos	El movimiento de lanzar es realizado principalmente a partir del codo, el cual se encuentra en posición adelantada respecto del cuerpo. El tiro consiste en un movimiento similar al de empujar. En el momento de soltar, los dedos se extienden completamente. El movimiento siguiente es hacia adelante y hacia abajo.
Movimiento del tronco	El tronco permanece perpendicular al blanco durante el tiro. La rotación del hombro, en el momento de tirar, es escasa. Mientras ejecuta el tiro, se produce un ligero desplazamiento hacia atrás.
Movimiento de piernas y pies	Los pies permanecen quietos, a pesar de que puede producirse un pequeño desplazamiento sin finalidad durante la preparación para el tiro.

❖ Estado Elemental



<p>Movimiento de los brazos</p>	<p>El brazo es balanceado como preparación, primero hacia el costado y hacia arriba y luego hacia atrás en una posición de flexión a la altura del codo colocando la pelota por detrás de la cabeza. El brazo se desplaza hacia adelante con un movimiento por encima del hombro. El impulso continúa hacia adelante y hacia abajo. La muñeca controla el tiro y la pelota se encuentra más dirigida por los dedos.</p>
<p>Movimiento del tronco</p>	<p>Durante la fase de preparación, el tronco rota hacia el lado que ejecutará el tiro. Cuando el brazo comienza la acción de tirar, el tronco rota dirigiéndose hacia atrás, hacia el lado contrario. El tronco se flexiona hacia adelante, acompañando el movimiento hacia adelante del brazo que lanza.</p>
<p>Movimiento de piernas y pies</p>	<p>El sujeto se adelanta con el pie correspondiente al mismo lado del brazo que realiza el movimiento. Se produce un desplazamiento hacia adelante del peso del cuerpo.</p>

❖ Estado Maduro



Movimiento de los brazos	El brazo se balancea hacia atrás preparándose para el tiro. El codo del mismo brazo se desplaza horizontalmente hacia adelante a medida que se extiende. El pulgar rota hacia adentro y hacia abajo y termina apuntando hacia la tierra. En el momento de soltar, los dedos se mantienen juntos.
Movimiento del tronco	En la fase de preparatoria del tiro, el tronco se encuentra marcadamente rotado hacia el lado que arroja y el hombro correspondiente levemente descendido. Cuando comienza el movimiento hacia adelante, el tronco rota a través de las caderas, columna y hombros. El hombro del lado que ejecuta el movimiento rota hasta colocarse en línea con el blanco.
Movimiento de piernas y pies	Durante la fase preparatoria del tiro, el peso descansa en el pie colocado atrás. A medida que el tronco rota, el peso es completamente desplazado en un paso hacia adelante del pie contrario al lado que arroja.

3.4 Análisis de Datos:

A continuación se especificará la nomenclatura que se utiliza en tablas y gráficos.

SEXO	
	FEMENINO
	MASCULINO

Patrón Motor Lanzamiento 1	
MB	Movimiento de Brazos
MT	Movimiento Tronco
PP	Piernas y pies
PMLT/S	Patrón motor lanzamiento total / sumatoria
PMLT/M	Patrón motor Lanzamiento total / moda
Patrón Motor Lanzamiento 2	
MB	Movimiento de Brazos
MT	Movimiento de Tronco
PP	Piernas y pies
PMLT/S	Patrón motor lanzamiento total / sumatoria
PMLT/M	Patrón motor lanzamiento total / moda
Patrón Motor Lanzamiento 3	
MB	Movimiento de Brazos
MT	Movimiento de Tronco
PP	Piernas Pies
PMLT/S	Patrón motor Lanzamiento total / Moda
PMLT/M	Patrón motor Lanzamiento total / sumatoria

3.4.1 Planilla de Datos.

Datos Generales del Pre-test

- Kinder A

N° Sujeto	SEXO	Patron motor Lanzamiento 1					Patron motor Lanzamiento 2					Patron motor Lanzamiento 3					Moda	Moda	Moda	Moda
		MB	MT	PP	PMLT/S	PMLT/M	MB	MT	PP	PMLT/S	PMLT/M	MB	MT	PP	PMLT/S	PMLT/M	Total	Brazos	Tronco	Piernas
1	Femenino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
2	Femenino	2	2	2	6	2	2	2	1	5	2	2	2	1	5	2	2	2	2	1
3	Femenino	2	2	2	6	2	2	1	1	4	1	2	1	1	4	1	1	2	1	1
4	Femenino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
5	Femenino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
6	Femenino	2	2	2	6	2	2	2	2	6	2	2	2	2	6	2	2	2	2	2
7	Femenino	1	2	2	5	2	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
8	Femenino	2	1	1	4	1	2	1	1	4	1	2	1	1	4	1	1	2	1	1
9	Femenino	2	1	1	4	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
10	Femenino	2	2	1	5	2	2	2	1	5	2	2	2	1	5	2	2	2	2	1
11	Femenino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
12	Masculino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
13	Masculino	1	2	2	5	2	2	2	2	6	2	2	2	2	6	2	2	2	2	2
14	Masculino	1	1	2	4	1	1	1	2	4	1	1	1	2	4	1	1	1	1	2
15	Masculino	2	1	2	5	2	2	2	1	5	2	2	2	2	6	2	2	2	2	2
16	Masculino	3	3	3	9	3	3	3	3	9	3	3	3	3	9	3	3	3	3	3
17	Masculino	3	3	3	9	3	3	3	2	8	3	3	3	2	8	3	3	3	3	2
18	Masculino	1	2	2	5	2	2	2	2	6	2	2	2	1	5	2	2	2	2	2
19	Masculino	2	2	2	6	2	2	2	2	6	2	2	1	2	5	2	2	2	2	2
20	Masculino	2	2	2	6	2	2	2	2	6	2	2	2	2	6	2	2	2	2	2
21	Masculino	2	2	1	5	2	2	1	1	4	1	2	2	1	5	2	2	2	2	1
22	Masculino	2	1	1	4	1	2	1	1	4	1	2	1	1	4	1	1	2	1	1
23	Masculino	2	1	1	4	1	2	1	1	4	1	2	1	1	4	1	1	2	1	1
24	Masculino	2	3	3	8	3	2	3	3	8	3	2	2	2	6	2	3	2	3	3
25	Masculino	1	1	2	4	1	1	1	2	4	1	1	1	2	4	1	1	1	1	2
26	Masculino	1	1	1	3	1	2	2	2	6	2	2	2	2	6	2	2	2	2	2
27	Masculino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
28	Masculino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
29	Masculino	1	2	2	5	2	1	2	2	5	2	1	2	1	4	1	2	1	2	2
30	Masculino	2	1	1	4	1	2	1	1	4	1	2	1	1	4	1	1	2	1	1
31	Masculino	2	1	1	4	1	2	1	1	4	1	2	1	1	4	1	1	2	1	1
32	Masculino	2	2	1	5	2	2	2	1	5	2	2	1	1	4	1	2	2	2	1

Datos obtenidos en el Post-test

- Kinder A

N° Sujetos	SEXO	Patron motor Lanzamiento 1					Patron motor Lanzamiento 2					Patron motor Lanzamiento 3					Moda	Moda	Moda	Moda
		MB	MT	PP	PMLT/S	PMLT/M	MB	MT	PP	PMLT/S	PMLT/M	MB	MT	PP	PMLT/S	PMLT/M	Total	Brazos	Tronco	Piernas
1	Femenino	2	1	1	4	1	2	1	2	5	2	2	1	1	4	1	1	2	1	1
2	Femenino	2	1	1	4	1	2	1	1	4	1	2	1	1	4	1	1	2	1	1
3	Femenino	2	2	2	6	2	2	2	2	6	2	2	2	2	6	2	2	2	2	2
4	Femenino	3	2	2	7	2	3	3	2	8	3	2	3	3	8	3	3	3	3	2
5	Femenino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
6	Femenino	2	1	1	4	1	2	1	1	4	1	2	1	1	4	1	1	2	1	1
7	Femenino	2	2	2	6	2	2	2	2	6	2	2	2	2	6	2	2	2	2	2
8	Femenino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
9	Femenino	2	2	2	6	2	2	2	2	6	2	2	2	1	5	2	2	2	2	2
10	Femenino	2	1	1	4	1	2	2	1	5	2	1	1	1	3	1	1	2	1	1
11	Femenino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
12	Masculino	3	2	2	7	2	3	2	2	7	2	3	2	2	7	2	2	3	2	2
13	Masculino	2	2	2	6	2	2	2	2	6	2	2	2	2	6	2	2	2	2	2
14	Masculino	2	3	2	7	2	1	3	3	7	3	2	2	2	6	2	2	2	3	2
15	Masculino	2	2	2	6	2	2	2	2	6	2	3	2	2	7	2	2	2	2	2
16	Masculino	2	3	3	8	3	2	2	2	6	2	2	3	3	8	3	3	2	3	3
17	Masculino	3	3	2	8	3	3	3	2	8	3	3	3	2	8	3	3	3	3	2
18	Masculino	3	2	2	7	2	1	1	2	4	1	3	2	2	7	2	2	3	2	2
19	Masculino	3	3	3	9	3	3	3	3	9	3	3	3	3	9	3	3	3	3	3
20	Masculino	3	2	2	7	2	3	2	2	7	2	3	2	2	7	2	2	3	2	2
21	Masculino	3	3	2	8	3	3	3	2	8	3	3	2	2	7	2	3	3	3	2
22	Masculino	3	2	2	7	2	3	2	2	7	2	3	2	2	7	2	2	3	2	2
23	Masculino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
24	Masculino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
25	Masculino	1	1	2	4	1	1	2	2	5	2	1	2	2	5	2	2	1	2	2
26	Masculino	3	3	2	8	3	3	3	2	8	3	3	3	2	8	3	3	3	3	2
27	Masculino	2	2	1	5	2	2	2	1	5	2	2	3	3	8	3	2	2	2	1
28	Masculino	2	2	1	5	2	2	1	1	4	1	2	1	1	4	1	1	2	1	1
29	Masculino	1	1	1	3	1	2	3	3	8	3	1	3	3	7	3	3	1	3	3
30	Masculino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	2	1	1	4	1	1	1	1	1
31	Masculino	2	2	2	6	2	2	2	2	6	2	2	3	2	7	2	2	2	2	2
32	Masculino	1	1	1	3	1	1	2	1	4	1	1	2	1	4	1	1	1	2	1

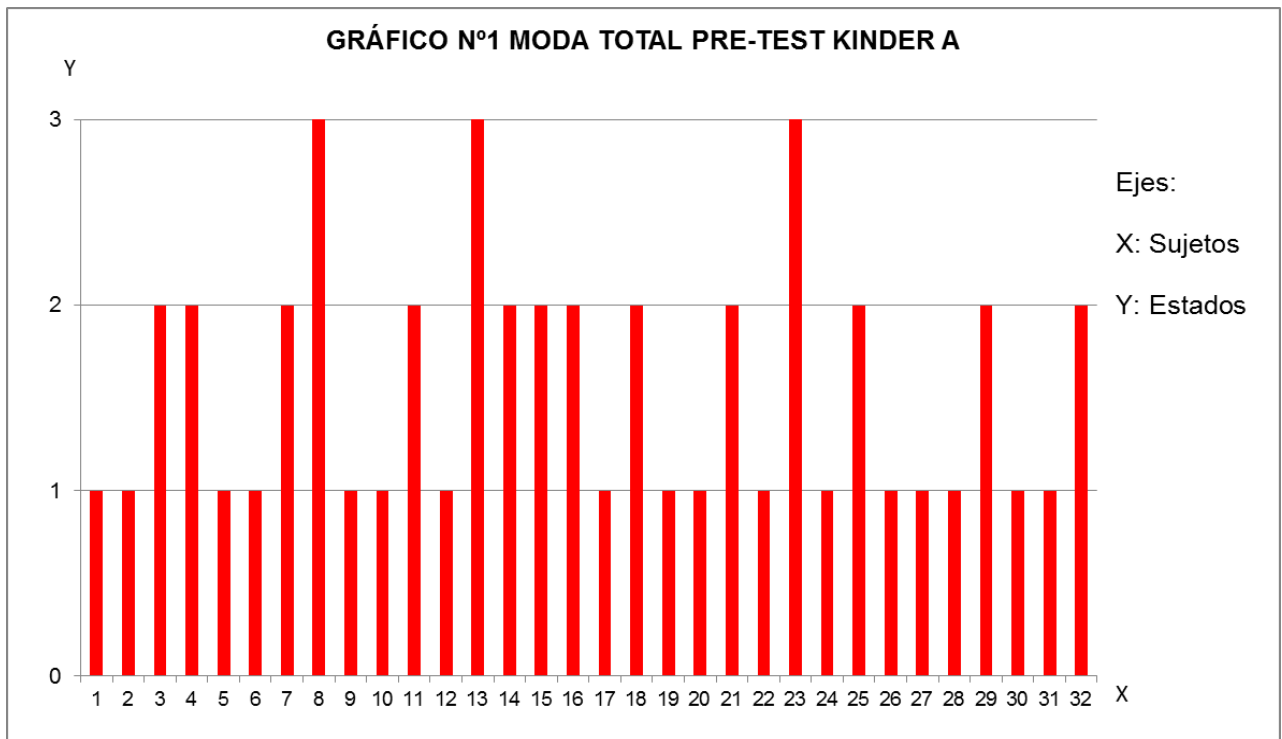
Datos Generales

Kinder B

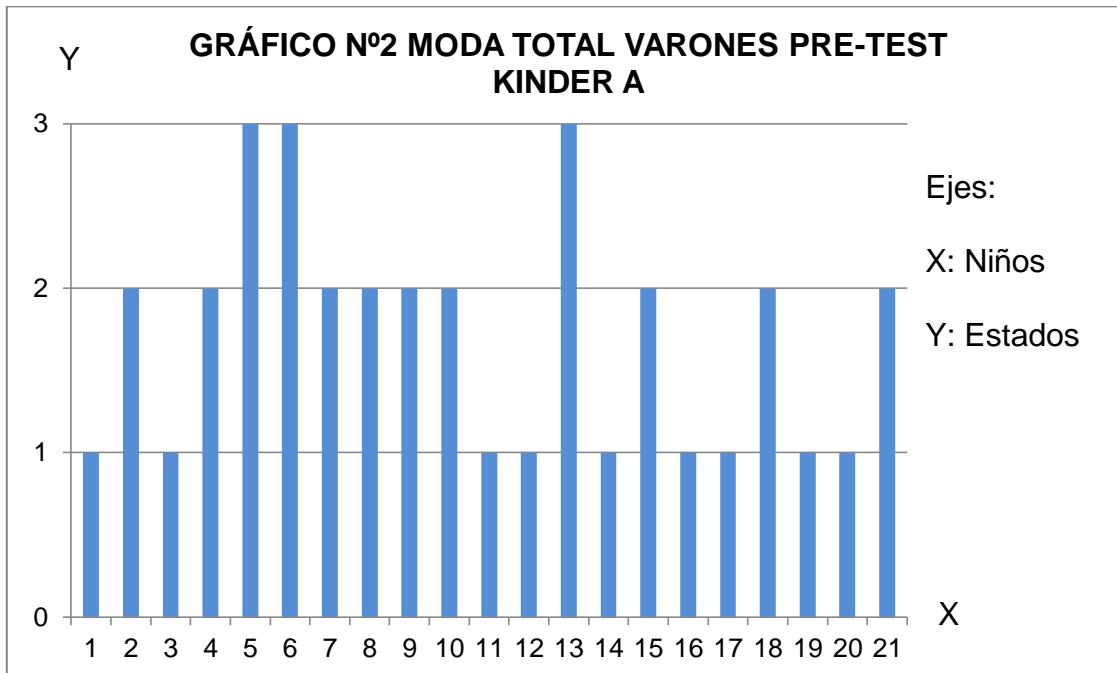
Nº Sujetos	SEXO	Patron motor Lanzamiento 1					Patron motor Lanzamiento 2					Patron motor Lanzamiento 3					Moda	Moda	Moda	Moda
		MB	MT	PP	PMLT/S	PMLT/M	MB	MT	PP	PMLT/S	PMLT/M	MB	MT	PP	PMLT/S	PMLT/M	Total	Brazos	Tronco	Piernas
1	Femenino	1	1	2	4	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
2	Femenino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
3	Femenino	2	2	1	5	2	2	2	1	5	2	2	2	1	5	2	2	2	2	1
4	Femenino	2	2	2	6	2	2	2	2	6	2	2	2	2	6	2	2	2	2	2
5	Femenino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
6	Femenino	2	1	1	4	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
7	Femenino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
8	Femenino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
9	Femenino	1	1	1	3	1	1	1	2	4	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
10	Femenino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
11	Femenino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
12	Femenino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
13	Femenino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
14	Masculino	2	1	1	4	1	1	1	1	3	1	1	2	2	5	2	1	1	1	1
15	Masculino	2	2	3	7	2	2	2	1	5	2	1	1	1	3	1	2	2	2	1
16	Masculino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
17	Masculino	2	2	2	6	2	2	2	2	6	2	2	2	1	5	2	2	2	2	2
18	Masculino	1	1	2	4	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
19	Masculino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
20	Masculino	2	2	2	6	2	1	2	1	4	1	2	2	2	6	2	2	2	2	2
21	Masculino	2	2	2	6	2	2	2	2	6	2	2	2	2	6	2	2	2	2	2
22	Masculino	2	2	2	6	2	2	2	2	6	2	2	2	2	6	2	2	2	2	2
23	Masculino	2	1	1	4	1	2	1	2	5	2	2	2	2	6	2	2	2	1	2
24	Masculino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
25	Masculino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
26	Masculino	3	3	3	9	3	2	3	3	8	3	2	3	2	7	2	3	2	3	3
27	Masculino	2	2	2	6	2	2	3	3	8	3	2	3	3	8	3	3	2	3	3
28	Masculino	1	2	1	4	1	1	1	1	3	1	1	2	1	4	1	1	1	2	1
29	Masculino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
30	Masculino	2	2	2	6	2	2	3	3	8	3	1	1	2	4	1	2	2	2	2
31	Masculino	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
32	Masculino	2	2	1	5	2	2	2	1	5	2	2	2	1	5	2	2	2	2	1

Luego de obtener los datos en las planillas del pre-test de Kinder A y de los post-test de Kinder A y Kinder B. Se realizaron gráficos con sus respectivos análisis.

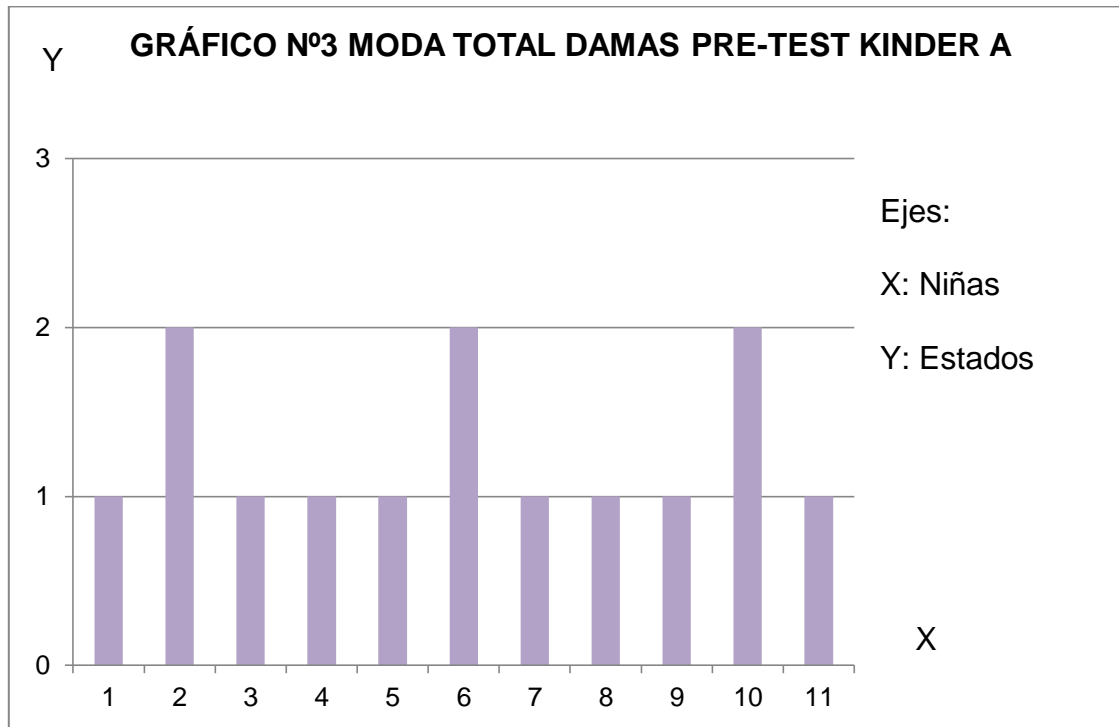
3.5.1 Gráficos:



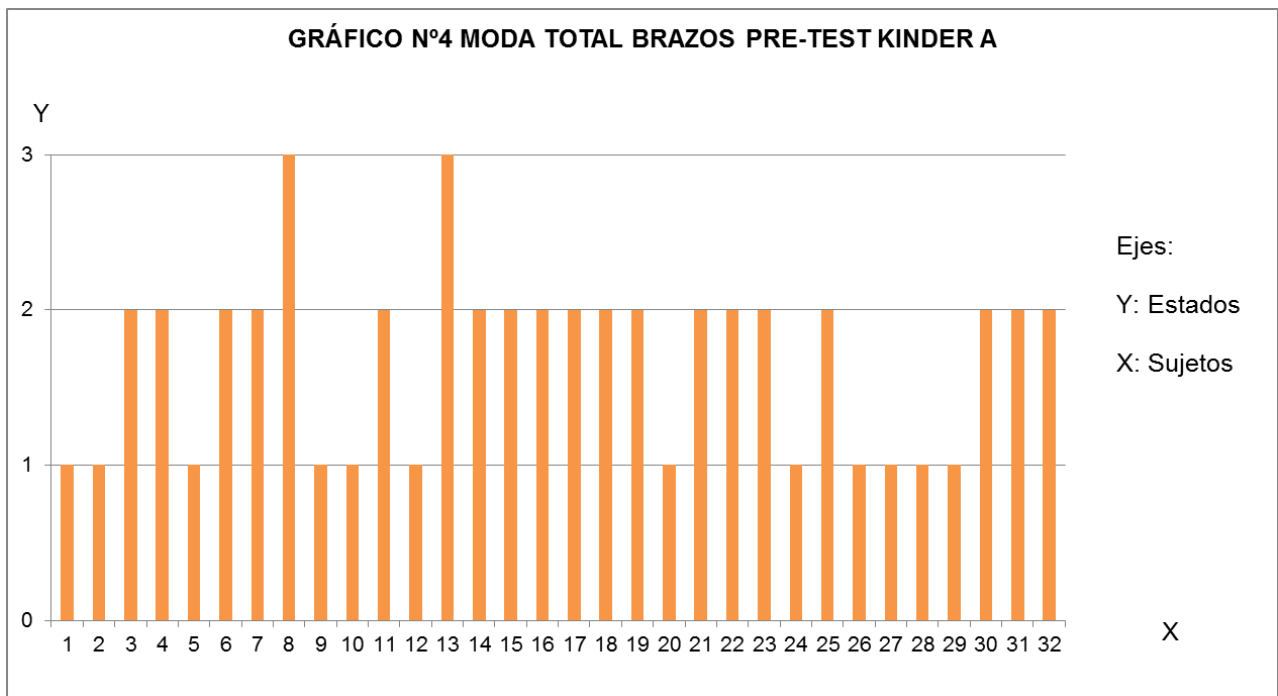
Se logra observar que la gran mayoría del curso kínder A se encuentra en estado inicial en la ejecución del patrón motor lanzamiento, ya que 17 alumnos de un total de 32, es ineficiente al momento de la realización del pre test. Al mismo tiempo se percibe que 12 alumnos del total del curso está en el estado elemental y finalmente sólo 3 de estos fueron capaces de lanzar de forma correcta y óptima alcanzando así un estado maduro.



En el siguiente gráfico se aprecia el rendimiento sólo de varones al momento de lanzar expresando que 9 de un total de 21 se encuentran en estado inicial y a la misma vez solo 9 obtuvo el estado elemental, demostrando que más de la mitad de ellos no logra una correcta ejecución al lanzar. Sólo 3 varones fueron capaces de realizar de forma correcta obteniendo un nivel de estadio maduro.



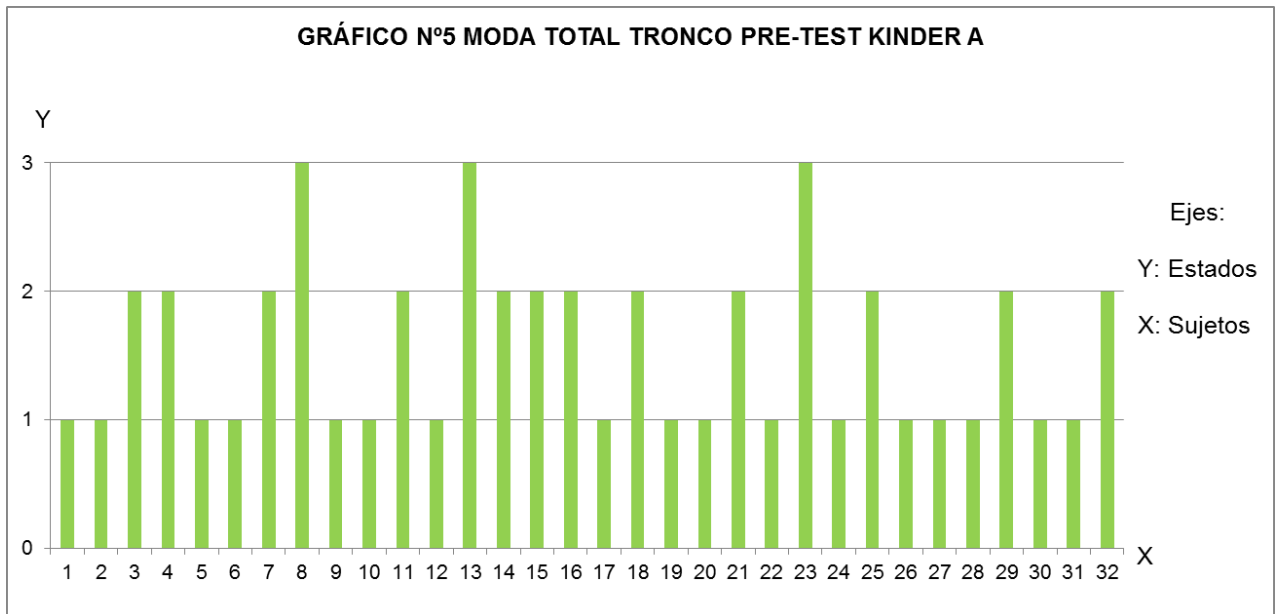
El gráfico claramente muestra que las damas del curso kínder A obtuvieron un estado elemental e inicial al momento de lanzar y ninguna de ellas fue capaz de alcanzar un estado maduro. La mayoría de ellas, es decir 8 de un total de 11 alumnas obtuvo una ineficiente ejecución del lanzamiento ubicándose en el estadio inicial. El resto de las alumnas, se encuentra en estado elemental indicando que sus segmentos corporales, brazos, tronco, piernas y pies no están realizando correctamente los movimientos, pero sí están en la transición de obtener una correcta ejecución.



Se observa a continuación que sólo 2 niños de un total de 32 registran un estado maduro, lo que indica en su gran mayoría que al momento de ejecutar el lanzamiento el brazo opuesto no se ocupa para equilibrar el movimiento del brazo ejecutante.

Con respecto a los 18 sujetos que se encuentran en el estado elemental, se demuestra que la mayoría del grupo ya comienza a mantener la pelota detrás de la cabeza antes de realizar el lanzamiento.

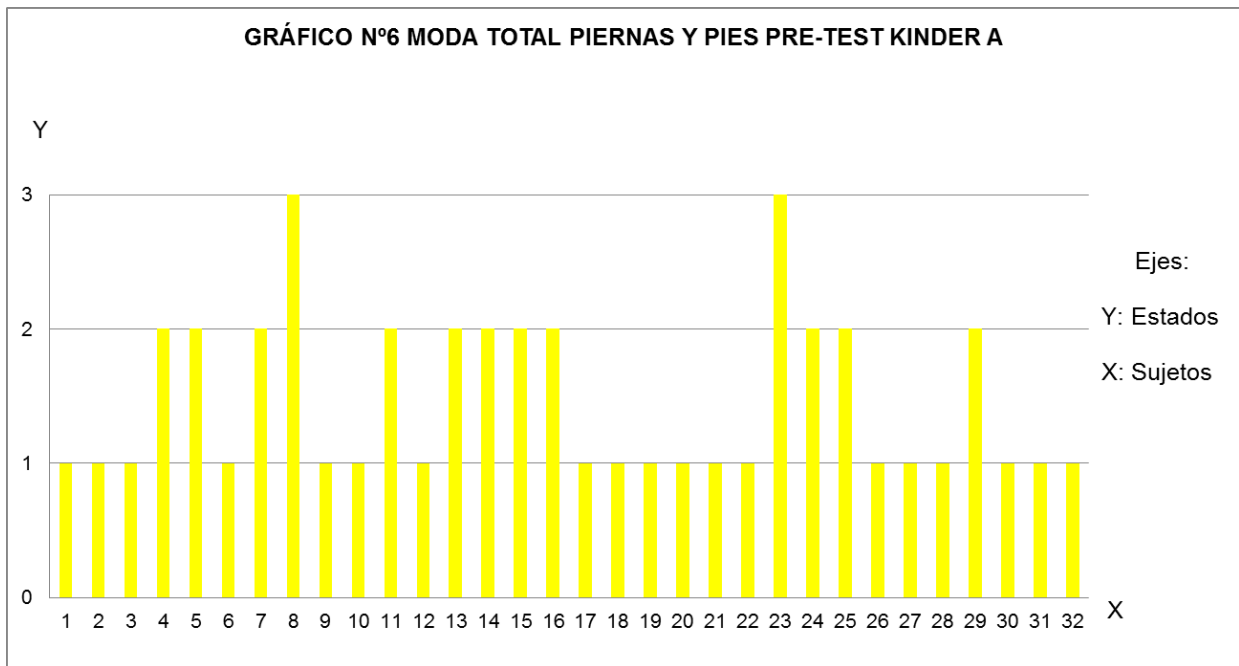
Por último, 12 de 32 sujetos están en estado elemental, observando un lanzamiento poco potente debido a que el movimiento parte solamente del codo.



El análisis arroja que solamente 3 niños de un total de 32 obtienen un estado maduro, lo cual refleja que al momento del lanzamiento, el tronco es el segmento que menos se trabaja al minuto de hablar sobre el gesto técnico.

En cuanto al número de quienes se encuentran en el estado elemental según el análisis, es de 12 niños de un total de 34, lo cual muestra que gran parte del grupo evaluado superó el estado inicial pero el lanzamiento no fue lo suficientemente bueno para llegar al estado maduro.

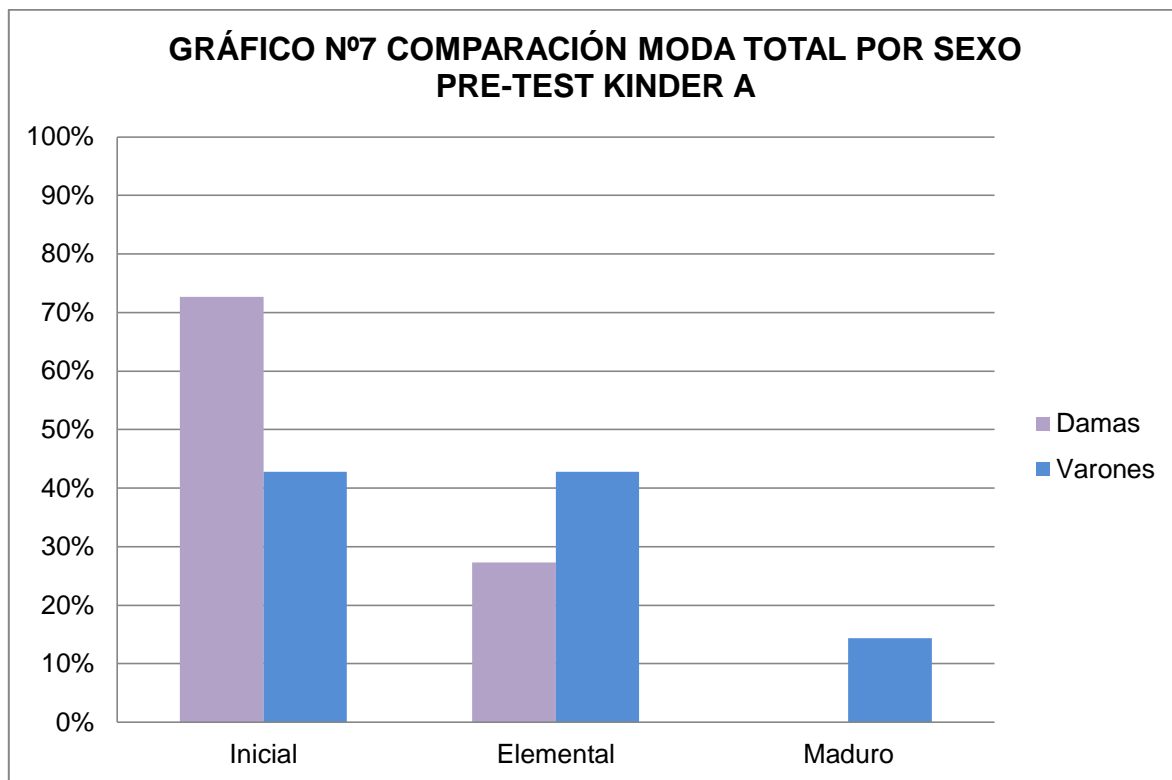
Finalmente se puede ver que quienes se encuentran en estado inicial son 17 niños de un total de 32, esto denota claramente que más de la mitad del curso no lanza adecuadamente o simplemente no sabe lanzar.



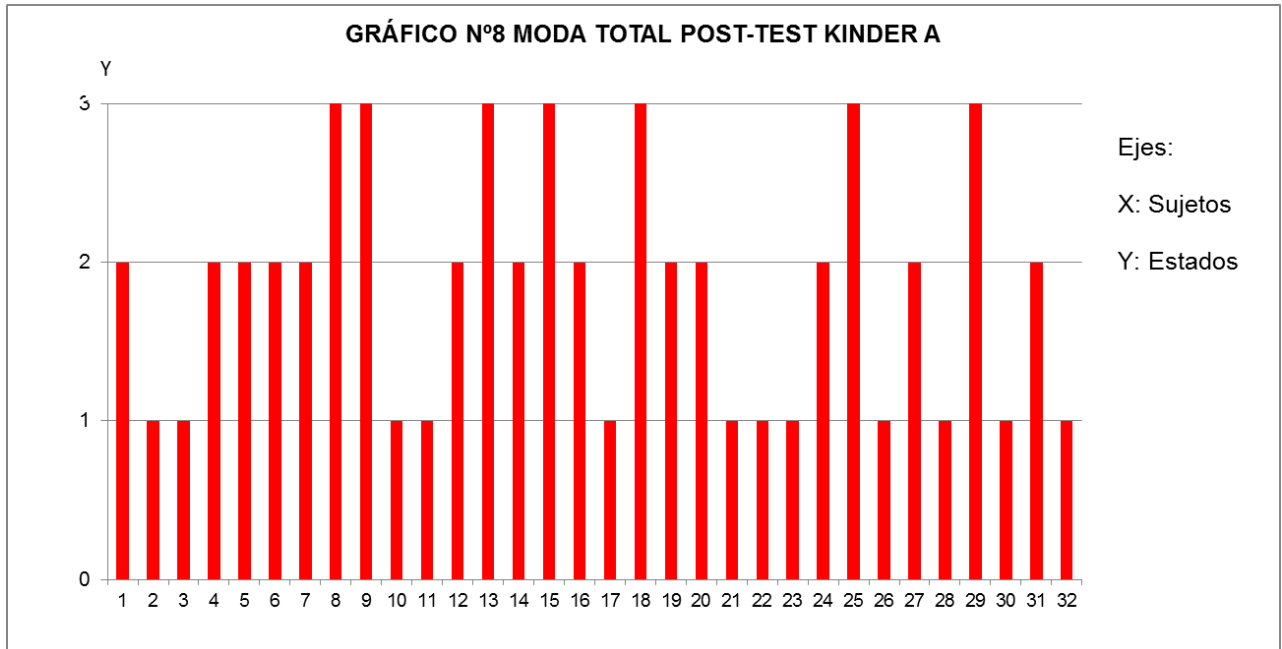
El gráfico muestra que 2 de cada 32 sujetos son maduros, lo que demuestra que en la gran mayoría del grupo, no hay un traspaso del peso corporal ni antes ni después del lanzamiento.

Por otro lado, 11 de cada 32 sujetos se encuentran en elemental, indicando que dan un paso hacia adelante con la pierna correspondiente al brazo que lanza, pero no alcanzan aún a distribuir el peso de su cuerpo en ambas piernas.

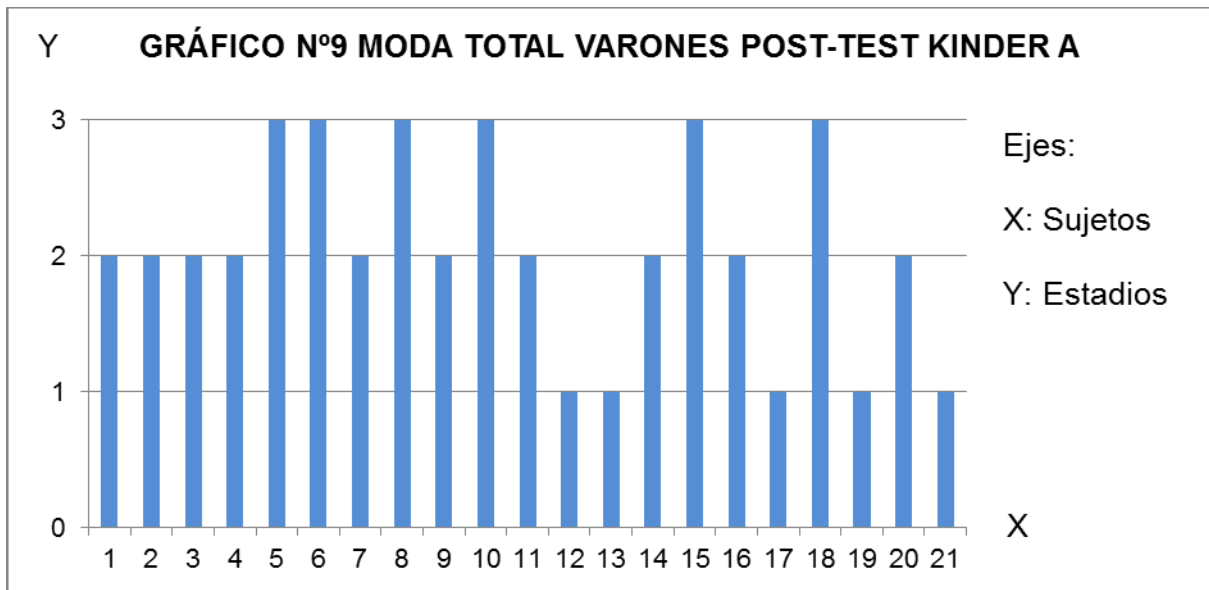
Por último, 19 de cada 32 sujetos en estado inicial, muestran que más de la mitad del grupo simplemente no mueve ninguno de sus pies, dejándolos quietos antes, durante y después del lanzamiento.



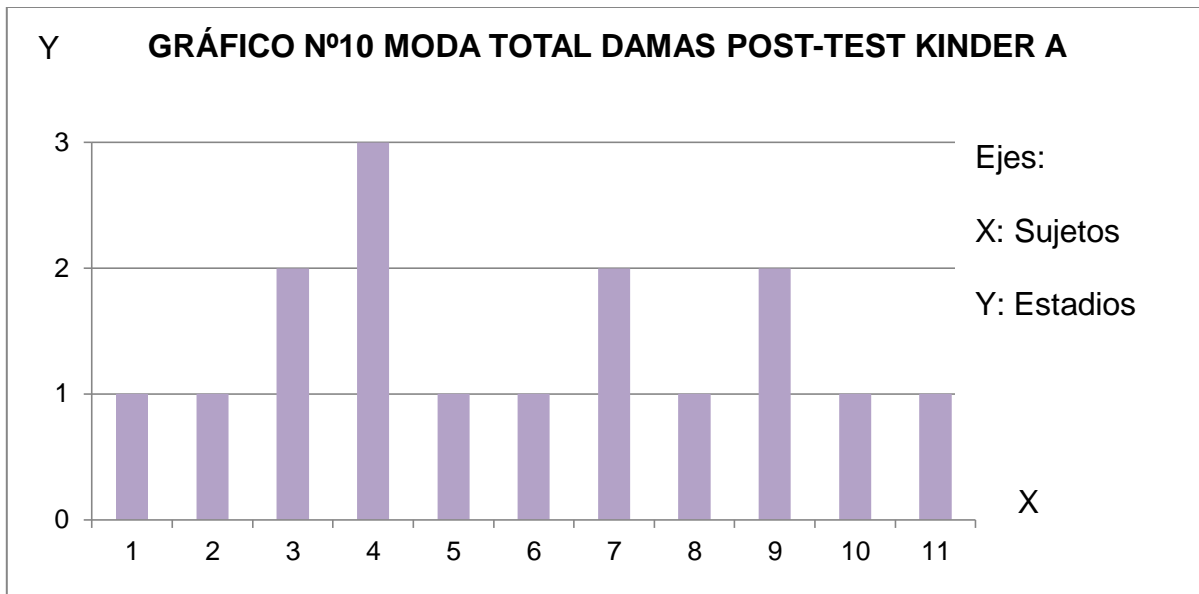
En el gráfico se percibe de manera más fácil y clara que los varones están evidentemente por sobre el nivel de las damas, si bien sólo un 14% del curso logra un estado maduro, son sólo varones quienes alcanzan dicho estado al momento de realizar el lanzamiento. A la misma vez se logra apreciar que son más los varones quienes están en un estado elemental siendo éste el nivel transitorio al conseguir un mejor rendimiento y por otro lado, más del 70% de las damas son quienes están en el estado inicial, indicando que no han adquirido de forma óptima el patrón motor.



El gráfico muestra que los alumnos ya no están centrados en estado inicial y elemental, si no que muestra que el rendimiento del curso se ubica de forma más heterogénea entre los tres estados. 12 alumnos de un total de 32, o sea, menos de la mitad del curso completo se encuentran en estado inicial mostrando una mejor ejecución en comparación al pre-test, otros 13 alumnos están en camino a realizar de forma correcta ubicándose en estado elemental y cabe destacar también que 8 alumnos ya alcanzaron un mejor nivel al momento de lanzar, clasificándolos en el nivel más alto, estado maduro.



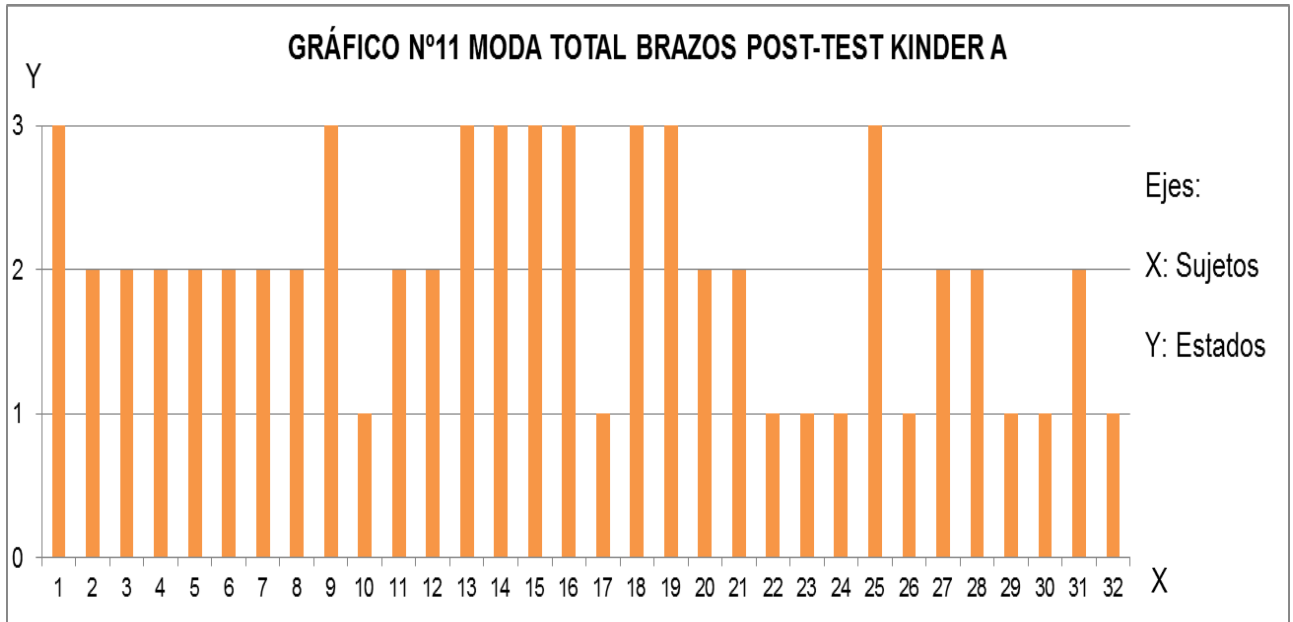
Se puede apreciar que los varones al momento de realizar el post test, sólo 5 de ellos obtuvieron un bajo nivel de ejecución al lanzar, por lo tanto una gran cantidad mejoró gracias a la intervención realizada durante 2 meses. El resto de los alumnos se centra en el estado elemental y maduro, expresando que el patrón motor se lleva a cabo de buena forma. 10 alumnos alcanzan el estadio elemental y otros 6 ya realizan correctamente el lanzamiento.



A continuación se puede observar que sólo 1 niña de 11 que son en total, obtuvo el nivel maduro de lanzamiento; la ejecución de brazos, tronco, pierna y pies, fue realizada correctamente.

Por otro lado, 7 damas del total, realizó el movimiento de forma inicial, esto quiere decir que ninguno de los tres segmentos corporales a evaluar, tuvo cambios positivos.

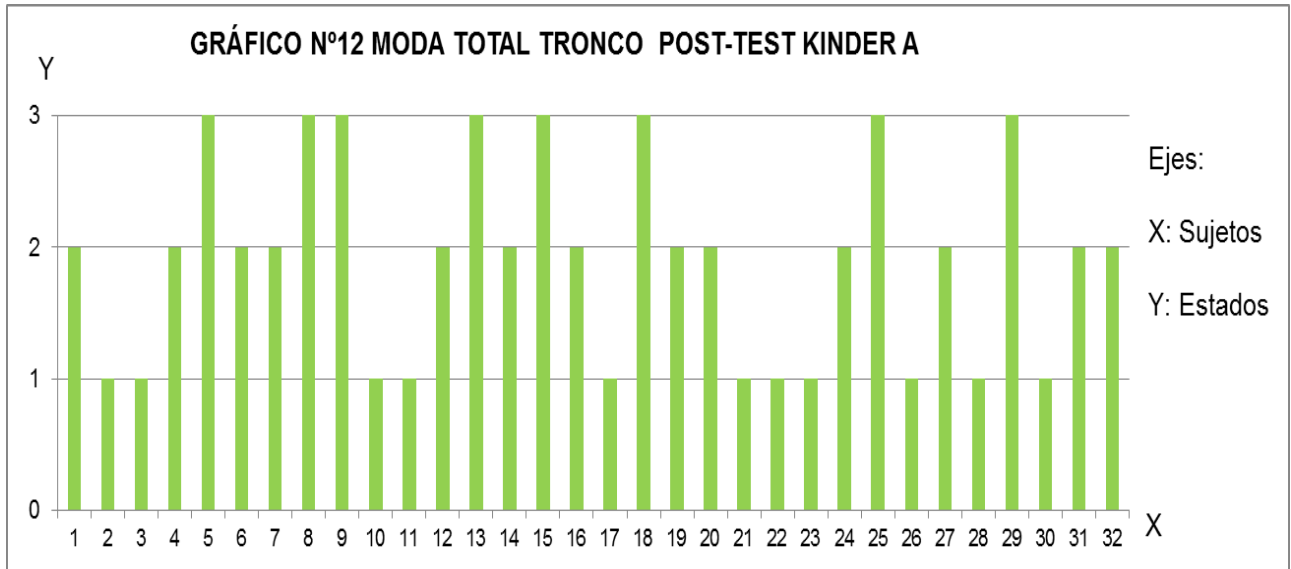
Al mismo tiempo, las 3 niñas restantes obtuvo un nivel elemental durante el desarrollo del post-test, lo que indica que dos de tres segmentos corporales van en progresión sobre el tercero o que los tres segmentos se encuentran alineados en un mismo nivel de desarrollo.



En esta ocasión se observa el aumento de sujetos maduros, ya que 9 de cada 32 individuos usan el brazo opuesto para equilibrarse de mejor manera con el brazo ejecutante.

Por otro lado, el número de sujetos en elemental disminuyó ya que sólo 14 de 32 sujetos se encuentran en este estado, ya que pasaron a ser maduros.

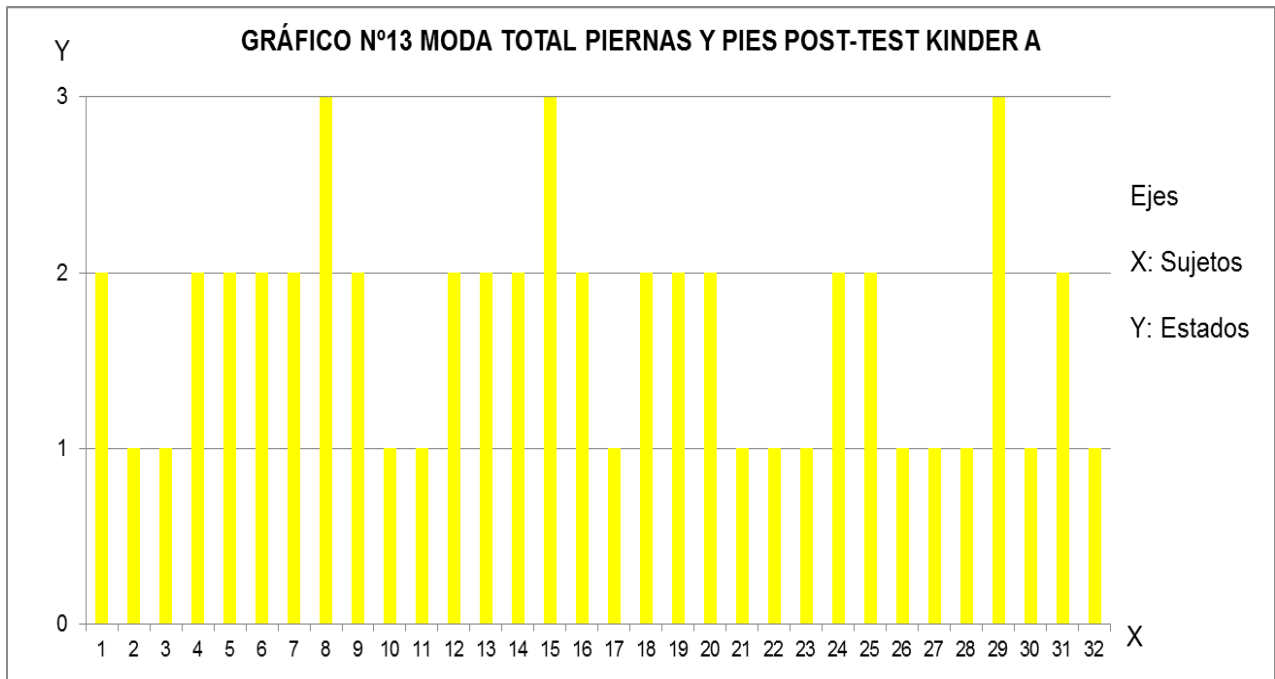
Una disminución similar ocurre con los sujetos en estado inicial, en donde sólo 9 de cada 32 individuos de mantienen en este estado.



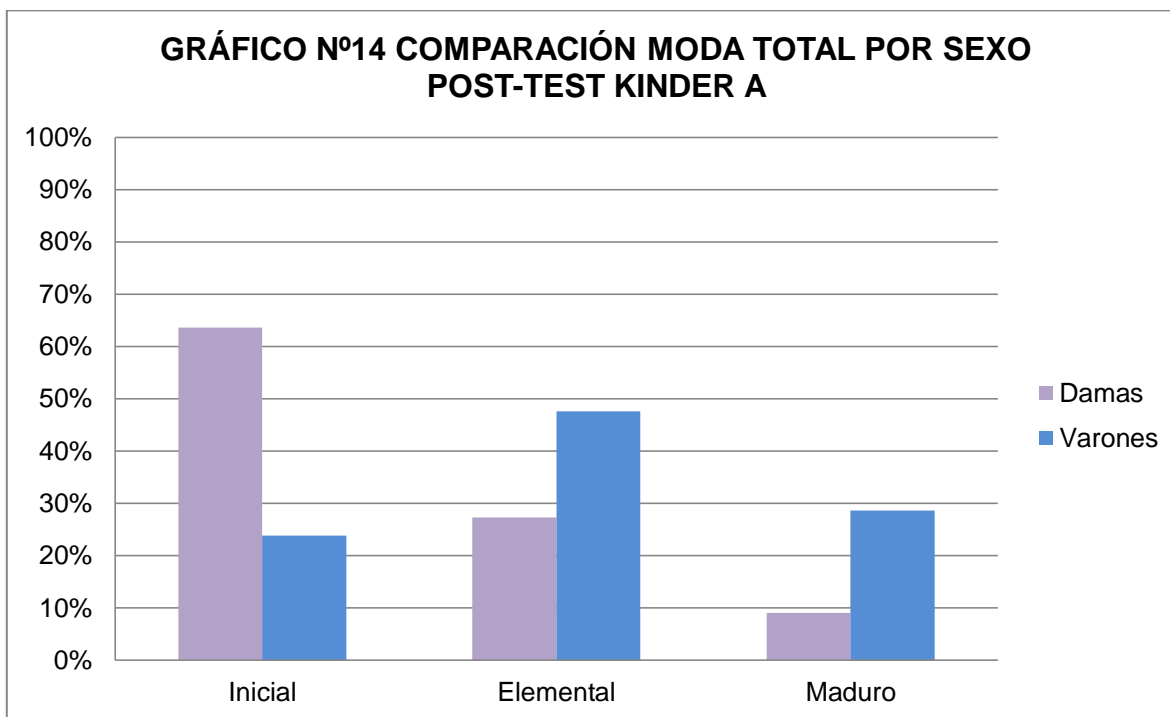
En este segmento se ve un importante aumento de sujetos maduros, en donde 8 de cada 32 niños se encuentra en este estado, demostrando que una mayor cantidad de individuos realiza rotación de columna, cadera y piernas durante el lanzamiento.

Además, 13 de cada 32 sujetos están en estado elemental, lo cual indica que logran un desplazamiento definido del peso del cuerpo hacia adelante, pero no alcanza para llegar a ser maduro.

Finalmente, sólo 11 de cada 32 niños están en estado inicial. Esta disminución refleja que hay una menor cantidad de sujetos que no mueven el tronco.



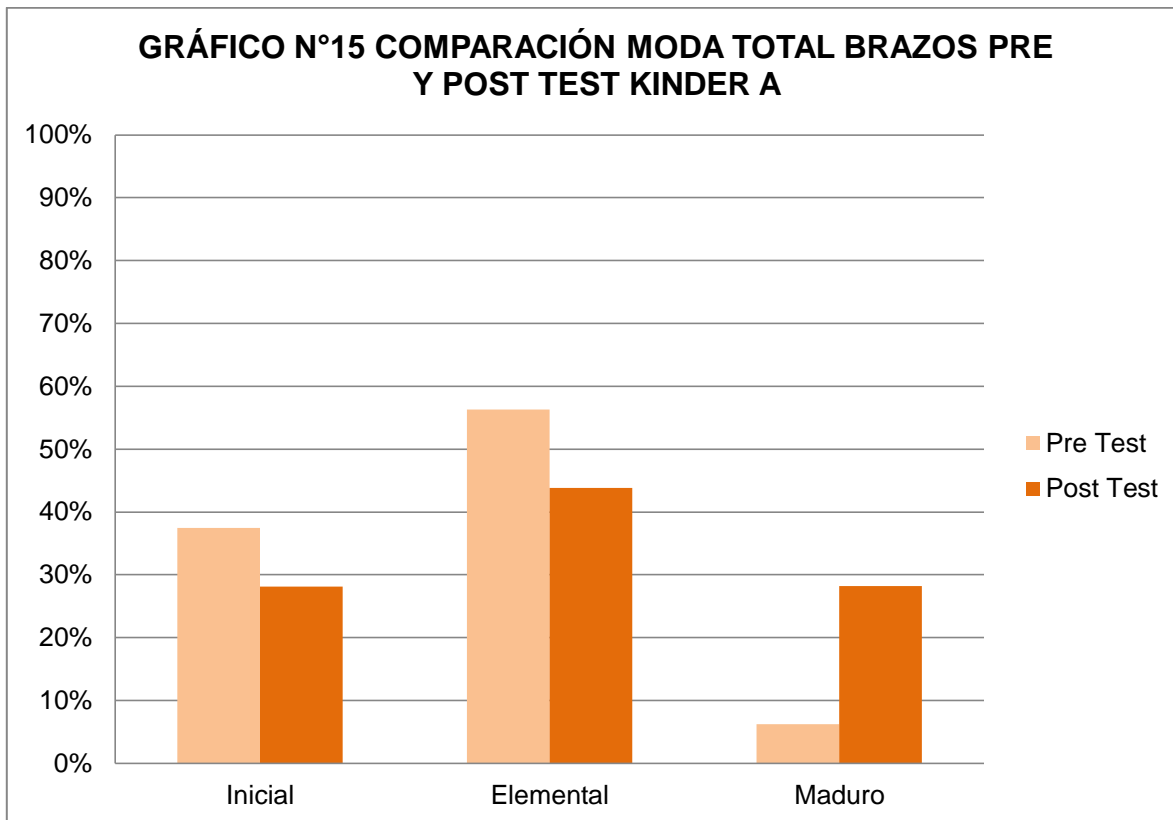
El análisis arroja que no hay grandes avances en cuanto al aumento de sujetos maduros; sólo 3 de cada 32 se encuentran en este estado, demostrando que la mayoría de los individuos no traspasa el peso de su cuerpo, o lo hace levemente. Por otro lado, aumentó el número de sujetos en elemental, ya que 16 de 32 se ubica en este estado, en donde se adelanta una pierna para realizar el lanzamiento pero el traspaso del peso del cuerpo todavía no es el esperado. Por último, disminuyó la cantidad de individuos en inicial, en donde 13 de cada 32 sujetos obtienen este estado, demostrando que la minoría del grupo todavía deja los pies quietos.



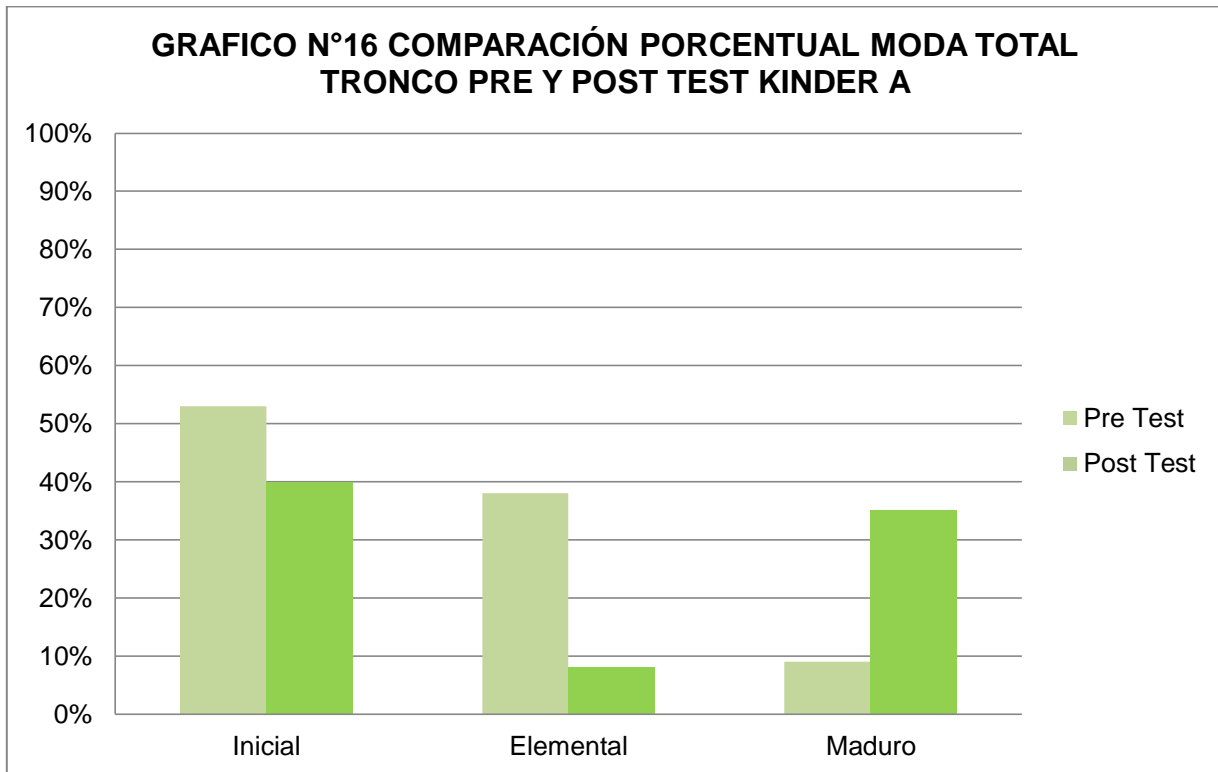
El siguiente análisis indica que más del 60% de las damas se encuentran en estado inicial luego de desarrolladas las intervenciones. Y casi un 10% de las damas desarrolló el post-test con resultados maduros dejando sólo un 30% aproximadamente de damas que ejecutó el lanzamiento en estado elemental.

Mientras que un 50% de los varones, es decir, la mitad de ellos, se encuentra en estado elemental y más del 20% de los varones obtuvieron el nivel inicial de desarrollo del lanzamiento. Dejando a un 30% de los varones con un estado maduro.

Ya obtenidos los resultados de ambos sexos, se puede decir que los varones tuvieron un mayor avance que las mujeres luego de desarrolladas las 6 sesiones de intervención, ya que más de un 30% de los varones tiene estado maduro y solo un 10% de las mujeres alcanzó el estado máximo. Lo mismo se observa en el estado elemental; un 50% de varones versus un 30% de damas, es suficiente para destacar las diferencias de desarrollo entre sexos. En el estado inicial las damas obtuvieron un alto porcentaje, (60% aprox) lo que demuestra que siguen manteniendo un muy bajo desarrollo de lanzamiento.

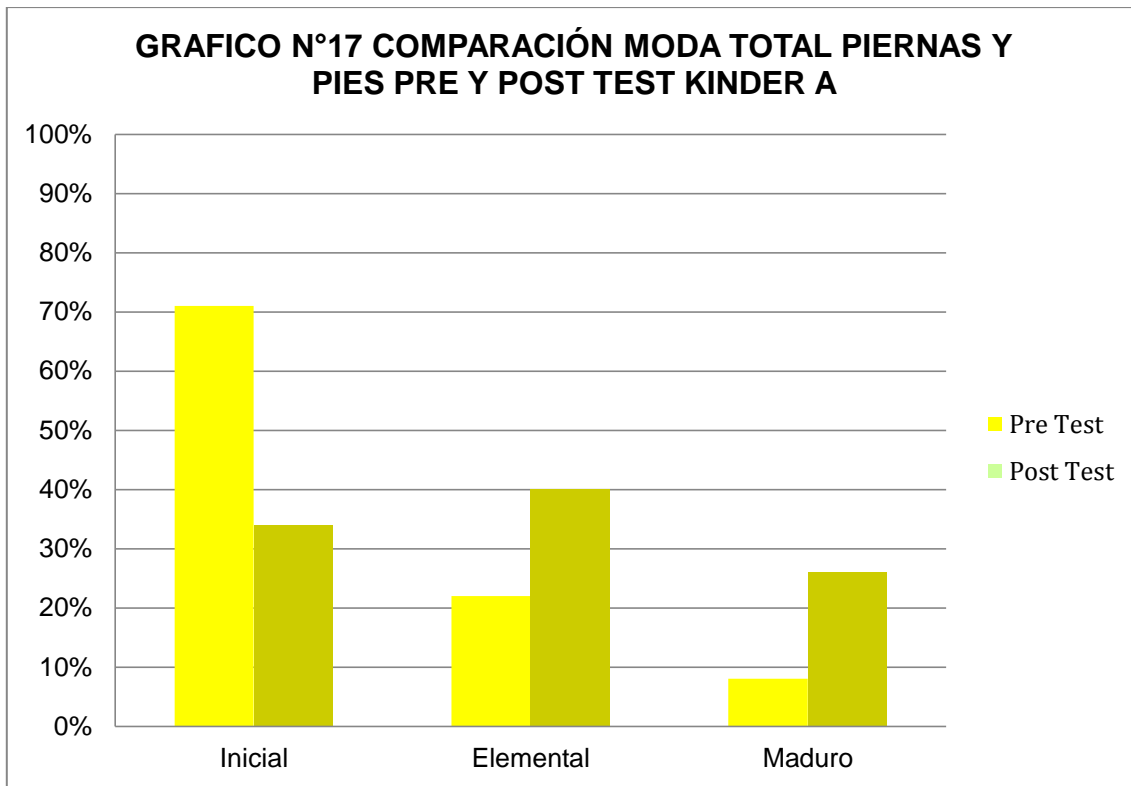


El gráfico expresa a simple vista una mejora en la ejecución del movimiento de brazos en el lanzamiento ya que aumentó el porcentaje del estado maduro a nivel del curso (de menos de un 10% a un 30% aproximadamente). Lo mismo se repite en el estado elemental, ya que disminuyó el porcentaje de menos de un 60% a un 40% aproximadamente. Sin dejar de lado que el porcentaje de alumnos que obtuvo estado inicial también disminuyó considerablemente de un 40% a un 30% aproximadamente.

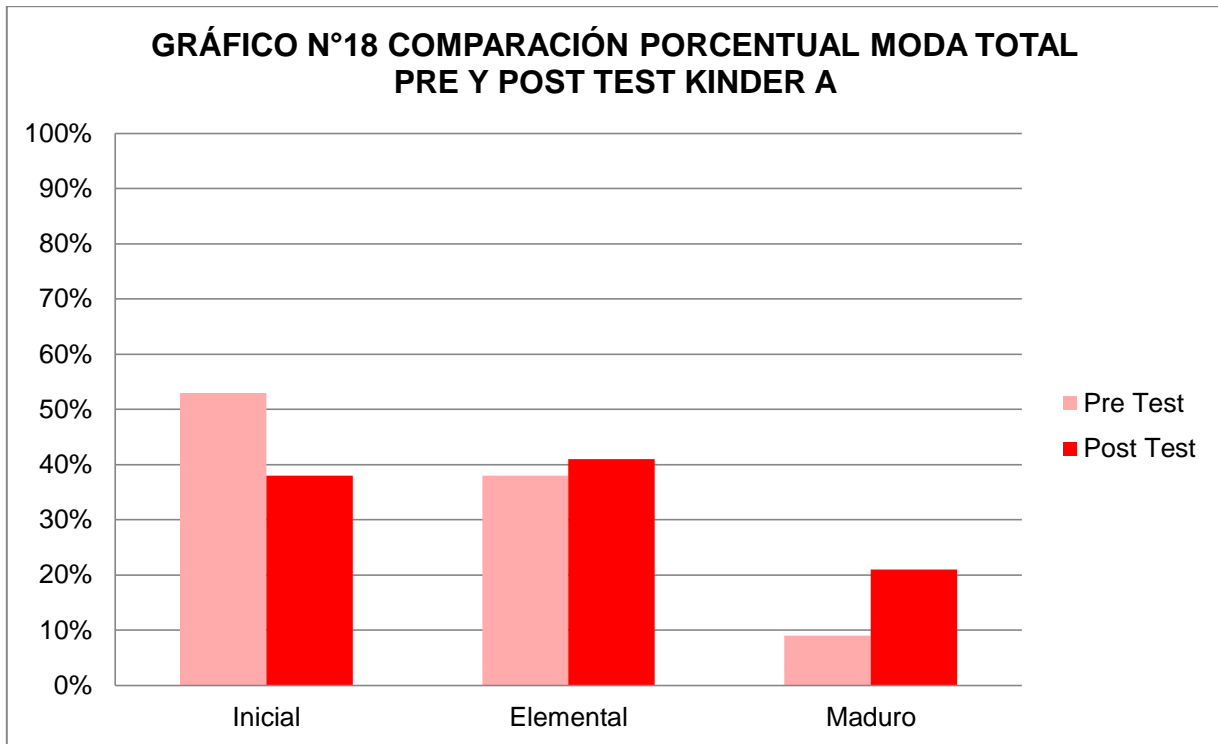


El siguiente gráfico muestra el avance que hubo en la ejecución del movimiento del tronco, destacando que aumento más de un 20% los alumnos que lograron estado maduro. Mientras que el estado inicial disminuyó su porcentaje más de un 10%, lo mismo pasó en el estado elemental solo que la diferencia fue aún mayor (más de un 25% de diferencia).

No podemos dejar de lado que el estado inicial de post-test sea mayor que el mismo test en elemental. Pero al observar que un gran porcentaje de alumnos avanzó al estado maduro, ya es una diferencia significativa.



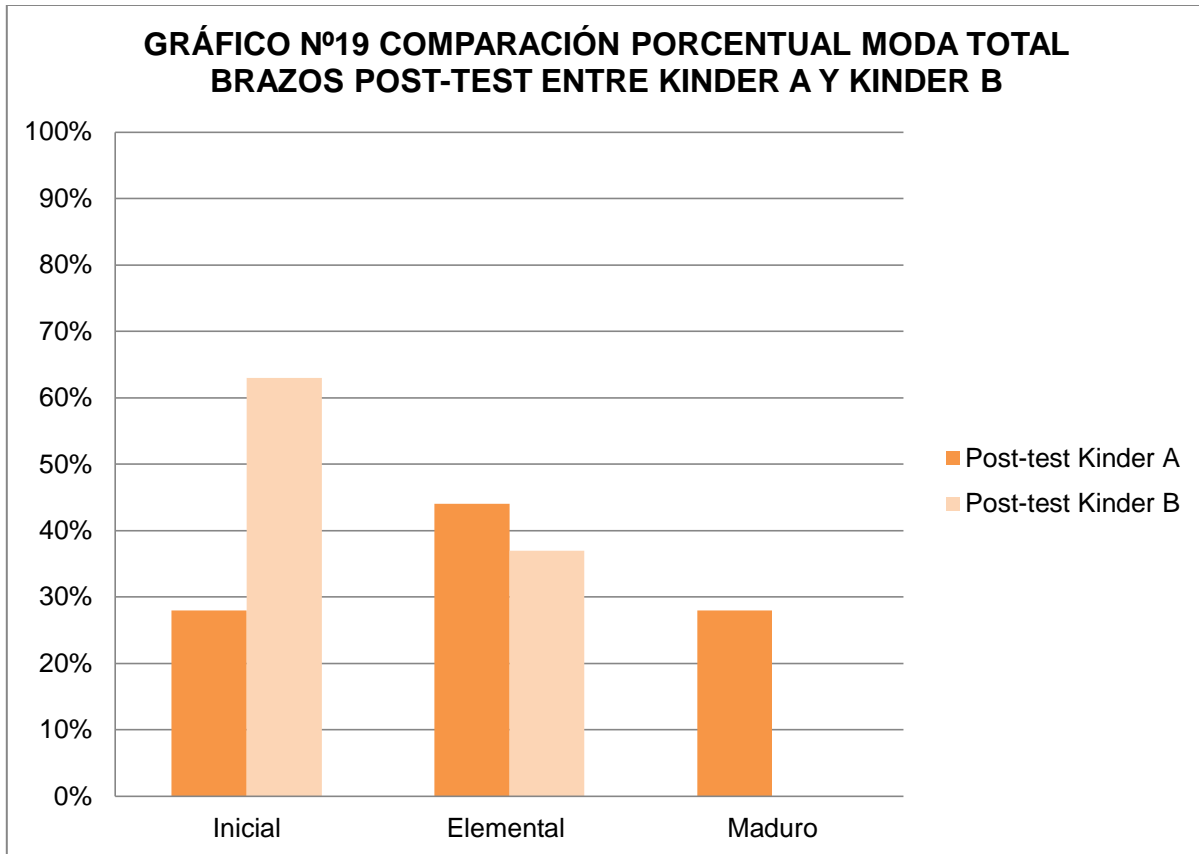
El presente gráfico expresa un avance significativo en el estado maduro del movimiento de piernas y pies, dado que en el pre-test se obtuvo un 70% de estado inicial y luego en el post-test bajó a un 30% aproximadamente. Mientras que el estado elemental aumento de un 20% a un 40% y el estado maduro como habíamos dicho anteriormente aumento considerablemente de un 10% a más de un 25%. Demostrando que el movimiento de piernas y pies iba incrementando su mejora a medida que pasaba el tiempo.



El gráfico arroja como resultado el avance significativo que obtuvo el kinder A el cual fue intervenido por nuestro grupo, demostrando así que en primera instancia mas de la mitad del curso tuvo como resultado un estado inicial, sin embargo esto declino en porcentaje demostrando de que, una vez intervenido el curso, mejoró su lanzamiento notoriamente.

Enfocandonos en el estado elemental no hubo gran diferencia entre el pre y post test, esto denota claramente de que la mayor parte del curso intervenido se encuentra en dicho estado.

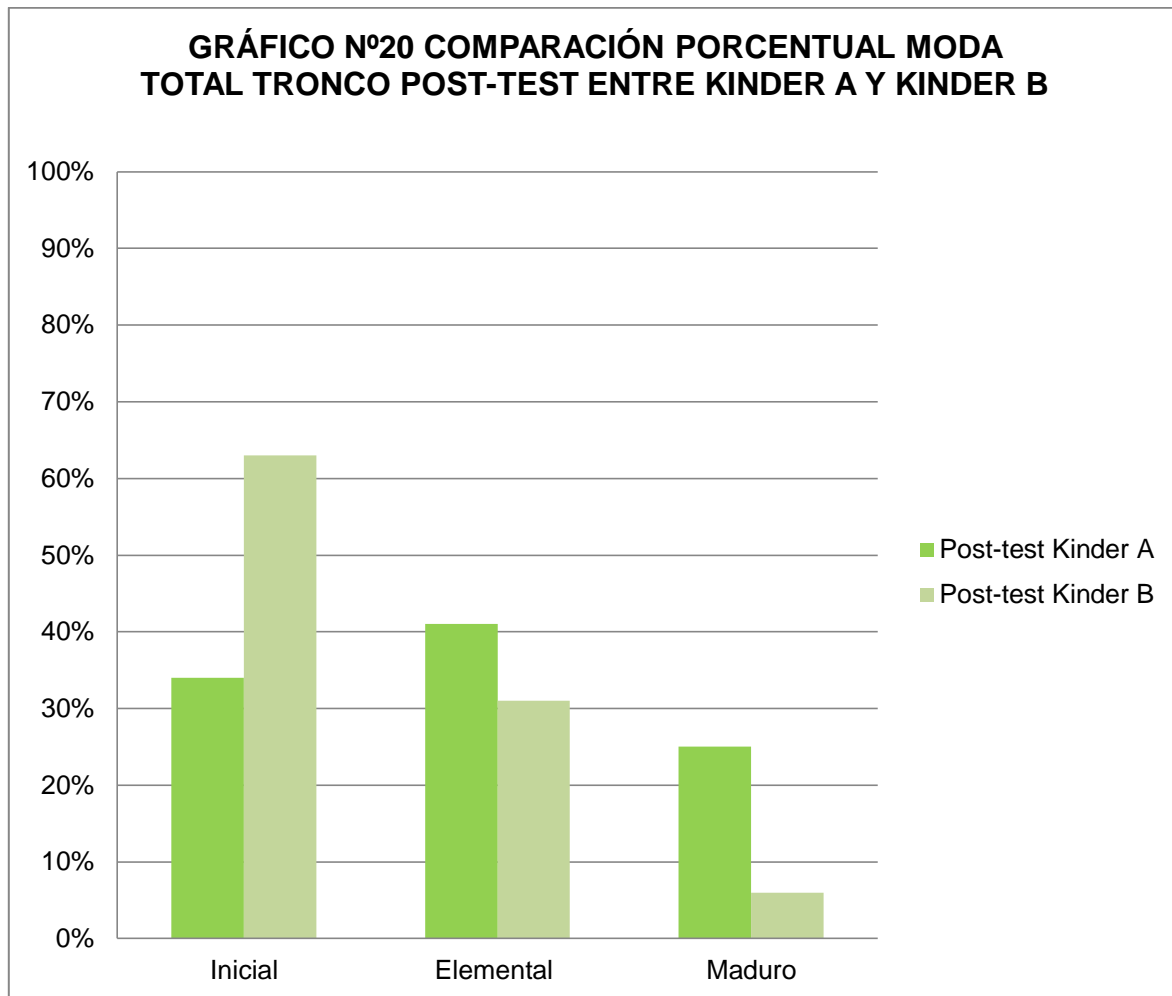
Finalmente el gráfico refleja claramente que cuando evaluamos por primera vez al kinder A, sólo hubo un 9% que se encontraba en estado muduro, posteriormente de las intervenciones aumento satisfactoriamente el numero de niños en este estado siendo finalmente de un 21%.



Comenzando el análisis desde el estado inicial se puede apreciar que la moda total brazos en el post-test del kínder A es mucho menor en cuanto a porcentaje versus el kínder B, esto demuestra claramente de que la intervención de los profesores de educación física fue fructífera al tener un menor porcentaje en estado inicial.

Fijándose en el estado elemental se puede marcar la diferencia clara entre ambos kínder, sin embargo cabe destacar que el mayor porcentaje de niños en dicho estado favorece notoriamente al curso intervenido por los profesores de educación física.

Para concluir, en el estado maduro del presente gráfico se marca una diferencia realmente significativa al poder apreciar que ninguno de los niños del kínder B, el cual fue trabajado y desarrollado por educadoras de párvulo, alcanzó un estado maduro en el patrón analizado en este estudio, en cambio podemos observar cómo un 28% de los niños del kínder A alcanzaron dicho estado. Esto muestra y refleja claramente que las intervenciones de los profesores de educación física tienen un gran impacto positivo en el proceso de formación de los alumnos en su primera etapa escolar.

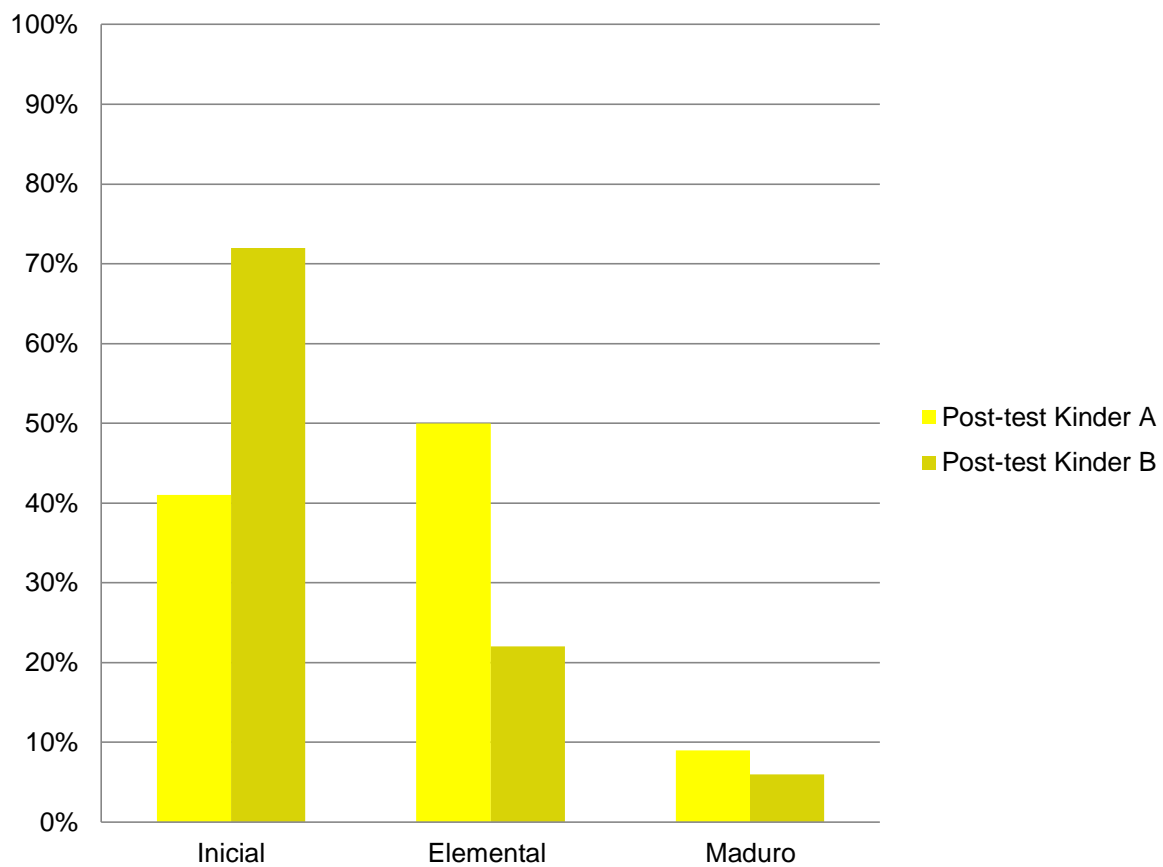


El presente gráfico muestra el desempeño del tronco al momento de realizar el lanzamiento, arrojando como resultado principal en el estado inicial que los niños del kínder A fueron minoría respecto al kínder B, demostrando así que una vez más los niños intervenidos por profesores de educación física terminaron lanzando óptimamente viéndolos de las perspectiva del tronco.

En el estado elemental, el mayor porcentaje de niños se inclina a favor del kínder A, esto denota claramente que al momento de lanzar realizaron un buen giro del tronco, aumentando así el gesto técnico del patrón versus el kínder B.

Concluyendo, se logra observar de forma evidente de que el mayor porcentaje de niños en el estado maduro son los niños del kinder A, obteniendo un poco más del 20% en dicho estado frente a un 7% que obtuvo el kínder B.

**GRÁFICO Nº21 COMPARACIÓN PORCENTUAL MODA TOTAL
PIERNAS Y PIES POST-TEST ENTRE KINDER A Y KINDER B**

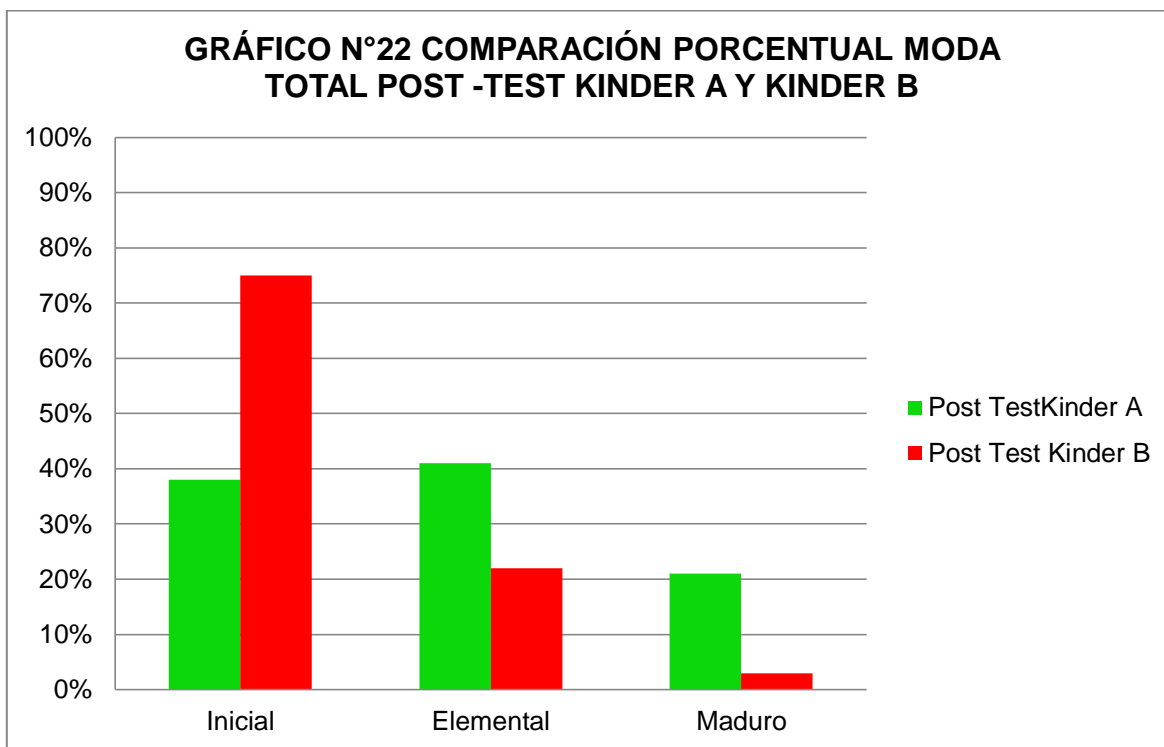


El estudio en general demuestra que en el lanzamiento, las piernas y pies son el segmento menos desarrollado por los niños, por ello el mayor porcentaje de los niños del kinder A se encuentran en el estado elemental y los niños del kinder B, su mayor porcentaje esta aglomerado en el estado inicial.

Partiendo de esta premisa, y dándole énfasis al estado inicial en primera instancia, se puede apreciar que el mayor número de niños que se encuentran en dicho estado son los del kinder B, alcanzando un 72%, en cambio los niños del kinder A sólo obtuvieron un 41%, este resultado denota claramente de que los niños intervenidos por los profesores de educación física tuvieron mejores resultados al momento de una comparación.

Para terminar, en el estado maduro del análisis de piernas y pie, fue muy similar en ambos kinder, no obstante nuevamente predomina el kinder A versus el kinder B, dando como conclusión que el trabajo de los profesores de educación física es de vital importancia de el estímulo temprano de los niños.

**CAPÍTULO IV:
CONCLUSIÓN**



El presente estudio arrojó resultados empíricos que confirman fehacientemente que la intervención de profesionales de educación física es de real importancia en la edad crítica de desarrollo motriz en los niños y niñas de Kinder del Colegio Virgen de Pompeya ubicado en la comuna Las Condes, debido a que existió un avance significativo tras llevar a cabo seis sesiones de trabajo en el patrón motor lanzamiento.

Los resultados obtenidos por medio de análisis del post test, se manifiestan de forma clara en el gráfico n°22 donde evidentemente el mayor porcentaje de niños en un estado inicial pertenece a los del kinder B quienes recibieron clases por las educadoras de párvulo obteniendo un porcentaje mayor al 70%, en cambio se logra apreciar de forma clara que sólo un 38% corresponde a los niños del kinder A, concluyendo que los niños intervenidos por profesores de educación física logrando una diferencia abismante en dichos resultados.

En cuanto al estado elemental se puede apreciar que un poco más de un 40% son niños del kínder A y solamente un 22 % pertenecen al kínder B, dando así como resultado favorable a los niños del kínder A.

En último lugar se logra distinguir que solamente un 2% del curso kínder B alcanzó un estado maduro versus los alumnos del kínder A quienes obtuvieron un 21%, dejando como resultado final que los niños intervenidos fueron los que mejoraron el gesto técnico del patrón motor lanzamiento.

Para finalizar se propone establecer en los planes y programas del MINEDUC que la etapa pre-escolar tiene que estar a cargo de un profesor de Educación física y salud, dado que con tan sólo 6 sesiones se verificó un significativo avance en el desarrollo motriz de los niños, por lo tanto se puede deducir que si se trabaja a largo plazo los resultados pueden ser aún mejores.

CAPÍTULO V:
BIBLIOGRAFÍA

- Bruce A. Mc Clenaghan, David L. Gallahue. “Movimientos Fundamentales, Su desarrollo y rehabilitación”. Editorial Médica Panamericana, 1996.
- Jean Massión. “Cerebro y motricidad”. Editorial INDE, 2000.
- Dr. Luis M. Ruiz Pérez. “Desarrollo Motor y actividades Físicas” 3º Reimpresión editorial Gymnos.
- Bases Curriculares de la Educación Parvularia, Unidad de Currículum y Evaluación, editorial Manval Ltda, 2005.
- Díaz L, J. “La enseñanza y Aprendizaje de las Habilidades y Destrezas Motrices Básicas”. Editorial INDE, 1999.